

Kulturmix -

Elever møder kunst fra Danmark og Den Islamiske Verden



En digital læringsplatform fra Den Hirschsprungske Samling & Davids Samling. Projektet er støttet af Nordea-fonden samt Slots- og Kulturstyrelsen

Presse: Cecilie Monggaard Wenstrup: Cecwen@hirschsprung.dk Tlf: 3544 0944

NORDEA
FONDEN
Vi støtter gode liv



DAVIDS SAMLING

HIRSCHSPRUNG

Kultur
MINISTERIET
SLOTS- OG KULTURSTYRELSEN

KUNST FRA DEN DANSKE OG ISLAMISKE VERDEN SKAL BYGGE BRO MELLEM SKOLEELEVER

Davids Samling og Den Hirschsprungske Samling har udviklet en unik digital platform, der skal give skoleelever større viden om de to kulturer og nedbryde fordomme

Mød Afrida, Anna og Amin - de er vilde med kunst og kultur, og de skal i det splinternye digitale læringsprojekt "Kulturmix – Elever møder kunst fra Danmark og Den Islamiske Verden" føre danske skoleelever på mellemtrinnet og i udskolingens på en spændende og lærerig kulturrejse gennem kunst og kultur fra den danske og islamiske verden. Platformen er rettet mod fagene historie, samfundsfag, religion, billedkunst og dansk, og man vil med stor succes kunne arbejde på tværs af fagene.

De tre virtuelle venner, med Afrida som gennemgående figur, er bidt af kunst. De er dykket ned i store værker fra henholdsvis Davids Samling og Den Hirschsprungske Samling. Anna er ekspert i kunst og kultur fra den islamiske verden, og Amin er ekspert i dansk kunst. Sammen deler de ud af deres viden, der skal give elever større indsigt i kunst og kultur, og være med til at bygge bro mellem de to kulturer og nedbryde fordomme.



Afrida

Amin

Anna

KAN BRUGES PÅ SKOLER OVER HELE LANDET

”Kulturmix – Elever møder kunst fra Danmark og Den Islamiske Verden” bliver lanceret den 13. juni, og platformen vil efter skolernes sommerferie kunne bruges på skoler over hele landet via UNI-Login.

Eleverne vil kunne fordybe sig i emnerne kærlighed, tøj/mode, fritid/fest, kønsroller og tro. De vil kunne sammenligne billedkunst fra de to kulturer, og se hvordan kunstnerne har forholdt sig til disse områder. Afrida, Anna og Amin vil stille eleverne opgaver og åbne for diskussioner, og eleverne vil på deres iPads og computere kunne lave collager og tværkulturelle udstillinger.

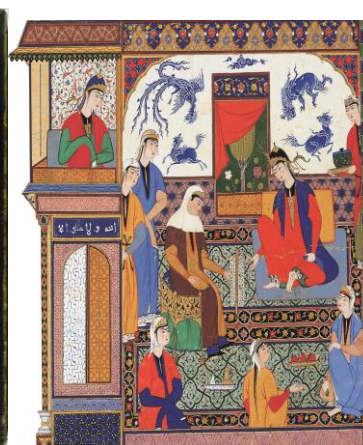
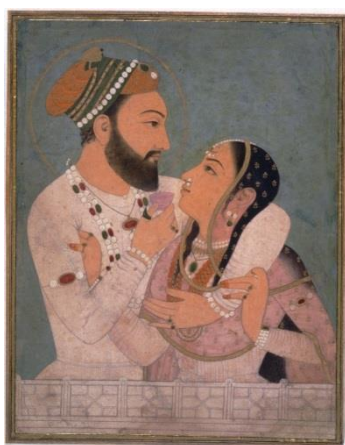
BROBYGNING MELLEML KULTURERNE

Det er unikt, at to museer i Danmark skaber dialog og mix på tværs af kulturelle samlinger. Den Hirschsprungske Samling og Davids Samling ser projektet som en positiv brobygning mellem kulturerne.

- *Vi vil gerne nedbryde de stereotype billeder, der hersker om at muslimer er meget anderledes, end vi selv er. Der er mange flere lighedspunkter end forskelle, og vi har meget mere til fælles, end man skulle tro. Vi ser projektet som en brobygning mellem kulturerne, og via værkerne fra de to samlinger vil eleverne kunne se, at kunstnerne har tænkt meget ens på trods af, at der i nogle tilfælde er flere århundreder mellem malerierne, og formsproget er forskelligt, siger museumsdirektør ved Davids Samling Kjeld von Folsach.*

FRA P.S. KRØYER TIL KONGERNES BOG

Der er ca. 100 kunstværker, som eleverne vil kunne fordybe sig i. Der er for eksempel malerier af P.S. Krøyer, Anna og Michael Ancher, Eckersberg og Christen Dalsgaard. Fra Davids Samling, der regnes for en af de fineste samlinger af islamisk kunst i den vestlige verden, er der blandt andre miniaturerne *En fyrste med sin elskede* og *Rudaba modtager sendebud fra Zal*.



En fyrste med sin elskede, Mon han dog ikke skulle komme? Rudaba modtager sendebud fra Zal

OPHÆVER TID OG STED

Museumsdirektør Gertrud Oelsner fra Den Hirschsprungske Samling er begejstret over, at mange flere børn og unge nu vil få et større kendskab til de mange unikke værker som Davids Samling og Den Hirschsprungske Samling huser, men også at kunsten vil kunne samle eleverne.

- *Det er naturligvis en gylden mulighed for at sætte vores værker i spil og få dem ud i læringsmiljøer, hvor de vil indgå i samspil med andre kulturer. Det har betydet meget for os, at det er et landsdækkende projekt som elever i hele Danmark får gavn af, når nu begge samlinger rent fysisk ligger i København. Projektet er unikt, fordi vi skaber kulturelle møder, hvor man er i stand til at ophæve tid og sted, og eleverne vil kunne bruge værkerne som et spejl til at holde op foran sig og lære mere om sig selv og hinanden, forklarer Gertrud Oelsner.*

Kunsten ind i klasseværelserne

”Kulturmix - Elever møder kunst fra Danmark og Den Islamiske Verden” er allerede testet på flere skoler i landet, og projektet har mødt stor interesse og fra såvel elever som lærere, der har været begejstrede for at få kunsten ind i klasseværelserne og få sat gang i konstruktive diskussioner.

”Kulturmix - Elever møder kunst fra Danmark og Den Islamiske Verden” er støttet af Nordea-fonden samt Slots- og Kulturstyrelsen.

For yderligere information:

Museumsinspektør ved Davids Samling: Peter Wandel

p.wandel@davidmus.dk

Tlf.: 33 73 49 49

Museumsdirektør ved Den Hirschsprungske Samling: Gertrud Oelsner

dhs@hirschsprung.dk

Tlf.: 35 42 03 36

Projektudvikler: Mette Kleinert

metkle@hirschsprung.dk

Tlf.: 35 44 09 50

Følg os på facebook og Instagram



<https://www.facebook.com/kulturmix/> Instagram: @kulturmix