Nr. 4 - CFU Absalon

Praksis Kurser

Efterår 2020

Tema

Makerspace
Udeskole

Kurser

Kurser og konferencer til lærere og pædagoger

ABSALON
CENTER FOR UNDERVISNINGSMIDLER ABSALON

CFU Absalon

Center for Undervisningsmidler Absalon
Tlf. 7248 1900
cfu@pha.dk

Informationssamlingen
Kuskevej 1B
4760 Vordingborg
Tlf. 7248 1920
infocfu@pha.dk

Udlånssamlingen
Juliesmindevej 12
4180 Sorø
Tlf. 7248 1910
cfuudlaan@pha.dk

Kursusafdelingen
Slagelsevej 70-74
4180 Sorø
Tlf. 7248 1930
kursus@pha.dk

Ressourcecenter Slagelse
Ingemannsvej 17
4200 Slagelse

Ressourcecenter Roskilde
Trekroner Forskerpark 4
4000 Roskilde

Hjemmeside: phabsalon.dk/cfu
Tilmeld dig nyhedsmail på: phabsalon.dk/cfu/nyhedsmail
Mød os på: facebook.com/CFUabsalon

Praksis nr. 4, maj 2020
Oplag: 9.000
Ansvarshavende:
Elsebeth Sørensen, CFU-leder
Redaktionsgruppe: Mari-Ann Skovlund, Marianne Hubert, Tine Longfors Clausen, Søren Knudsen
Layout: Henrik Ploug
Foto: Kim Matthai Leland og Anders Hybel Bräuner

Der tages forbehold for ændringer og trykfejl.

Kurser i midten af magasinet Se side 17-47

CENTER FOR
UNDERVISNINGSMIDLER
ABSALON

Velkommen til
CFU Absalons kursusmagasin efterår 2020 – forår 2021

Velkommen til vores fjerde kursusmagasin med kurser og artikler samt inspiration til vores læremidler. CFU's vigtigste opgave er stadig at være opdateret på de sidste nye læremidler. Vi er optaget af at kunne levere en bred vifte af læremidler – analoge og digitale samt artefakter. En gang imellem bygger vi nogle større pakker af læremidler som f.eks. vores mobile MakersSpace – se nærmere inde i magasinet i artiklen "Makerspace på din skole eller i din kommune". Behovet for kurser og læremidler til håndværk og design er stort, og derfor arbejder vi pt. på at sammensætte et smedesæt, som vil være klar fra august 2020.

Du finder alle udgaver af Praksis på vores hjemmeside:
phabsalon.dk/cfu/praksis

Kursusmagasinet udkommer 2 gange om året – i november og i april. I dette magasin finder du bl.a.:

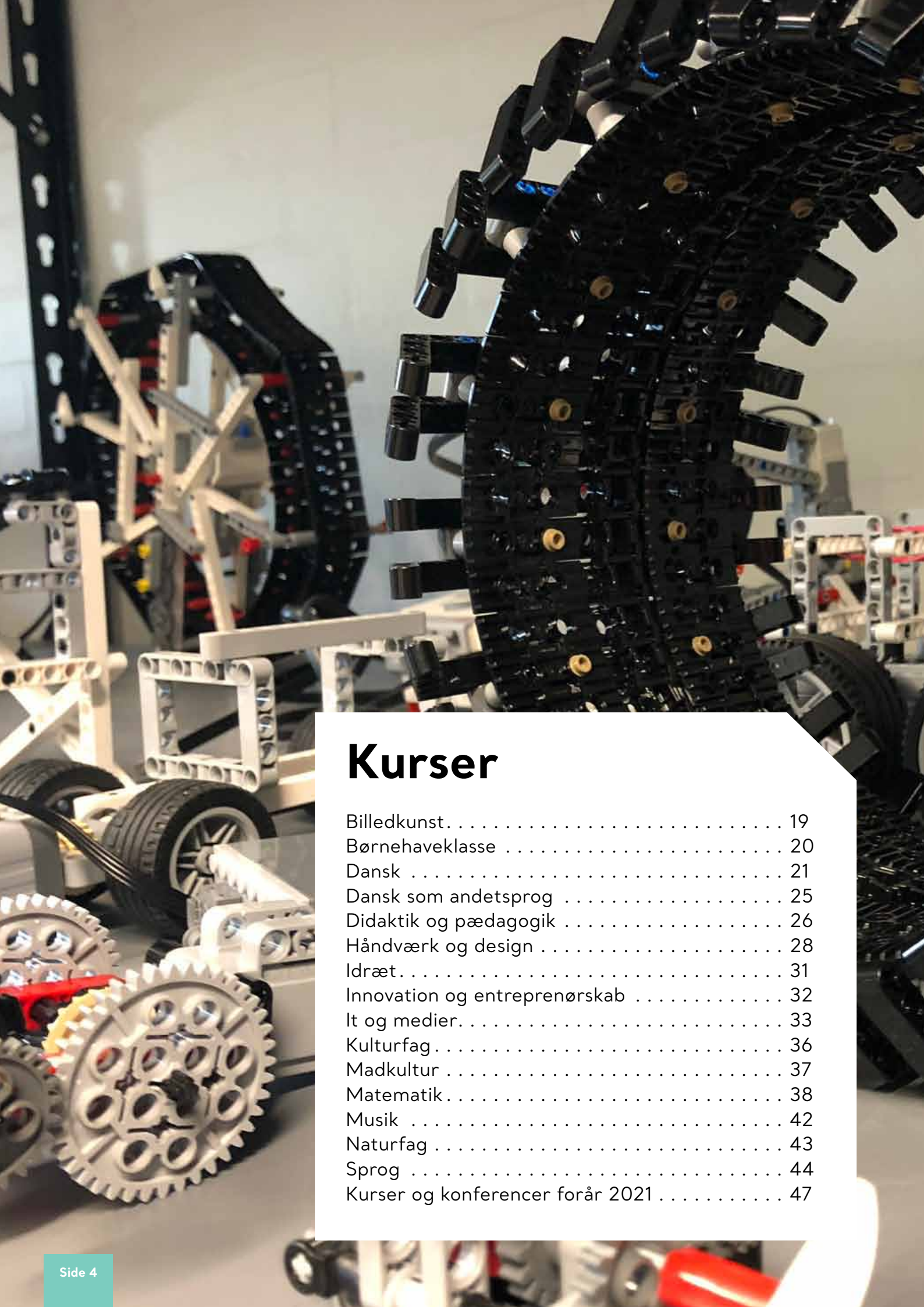
- Kurser for efteråret 2020 samt de længerevarende kurser for foråret 2021
- At holde balancen med begge hjul på jorden
- Seks digitale værktøjer til brug i MakerSpace
- Spot på CFU's pædagogiske konsulenter
- Demokrati i skolen – et eksempel fra Vordingborg Kommune
- Skolehaven som læringsrum
- MakerSpace i Greve
- Online uddannelse tæt på praksis
- E-bøger
- Opslagstavlen
- De små skarpe.

Der er stadig behov for at blive inspireret og opdateret på grundlæggende fagområder og nye tendenser. Derfor tilbyder vi i kursusmagasinet et antal kurser - men parallelt med dette skræddersyr vi i stigende grad rekvirerede kurser og kompetenceudviklingsforløb til den enkelte personalegruppe, skole og kommune.

CFU Absalon arbejder således i tæt samspil mellem forskning, praksis og aftagerfeltet, og vi ser det som vores fornemste opgave at bygge bro, sprede viden og skabe bæredygtige kompetenceforløb til alle jer, der har jeres hverdag i skolen.

CFU er en del af Absalons samlede faglige miljøer, herunder læreruddannelsen, pædagoguddannelsen, efter- og videreuddannelsesaktiviteter og forskningsaktiviteter. Man kan derfor som kommune, skole, leder, lærer og pædagog få en samlet pakke designet til den enkeltes behov. Det kan f.eks. være skoleudviklingsprojekter i samarbejde med CFU knyttet til Absalons forskning eller kombineret kursus- og diplomforløb knyttet til videreuddannelse.
Vi glæder os til det videre samarbejde!

Elsebeth Sørensen, leder af CFU



Kurser

Billedkunst 19
Børnehaveklasse 20
Dansk 21
Dansk som andetsprog 25
Didaktik og pædagogik 26
Håndværk og design 28
Idræt 31
Innovation og entreprenørskab 32
It og medier 33
Kulturfag 36
Madkultur 37
Matematik 38
Musik 42
Naturfag 43
Sprog 44
Kurser og konferencer forår 2021 47

Indhold

Leder 3

At holde balancen med begge hjul på jorden 6

Ni læremidler til din undervisning 9

6 digitale værktøjer til brug i MakerSpace 10

Prøvevejledning i dansk 12

Så kom dog ud... i natur/teknologi. 14

E-bogsanbefalinger 16

Kurser 17-47

Demokrati i skolen 48

Skolehavens renæssance 50

Med Skolen i Biografen!. 45

Opslagstavlen 55

Greve Kommune giver teknologiforståelsen et boost. 56

Online uddannelse tæt på praksis 58

Makerspace på din skole eller i din kommune? 60

Spot på konsulenterne 61-63

At holde balancen med begge hjul på jorden

- et sundhedsfremmende åben-skole-projekt med samarbejder på tværs

Af Tine Longfors Clausen,
projektleder og pædagogisk konsulent

Vivi Madsen, Sakskøbing Skole, lærer på 18. år
Malene Ilsø, Sakskøbing Skole, lærer på 20. år

Jeg møder Gitte og lærerne Vivi og Malene til en snak om et nyligt overstået forløb, der taler ind i, hvordan folkeskolen helt praktisk bliver afsæt for sundhedsfremme, læring og trivsel.

Begge har deltaget i Broen til Bedre Sundhed i projektet Sund Uddannelse. I "Begge Hjul på jorden" har et cykelklassesæt været ramme for bl.a. idrætsundervisning og færdselslære. Projektet kan give gode ideer til din undervisning, hvor eleverne bruger egne cykler.
Gitte Porsmose, Broen til Bedre Sundhed har været projektleder i Sund Uddannelse, som blandt andet rummer cykelprojektet Begge Hjul på Jorden. Gitte har været den faste tovholder og sparringspartner for lærerne på Sakskøbing Skole, Eskilstrup Skole, Holeby Skole og Rødby Skole og bindeleddet mellem skoler, region, kommuner, uddannelsesinstitutioner og TrygFonden, der har doneret midler til indsatsen. Projektet

Hvad handler projektet om?
Det handler om at bruge cykler til at skabe gode rammer for varieret ude- og indeundervisning. Vi vil gerne i højere grad inddrage det omgivende samfund i undervisningen, og cyklerne giver os muligheden for at komme længere omkring. Samtidig gør det bevægelse til en naturlig del af skoledagen, og vi kan se, at de klasser, der har været mest involverede, oftere cykler til skole end andre børn, siger Gitte.

Hvad overraskede jer mest ved forløbet?
Hvor dårlige elever faktisk kan være til at cykle. Det kom bag på os. Det var simpelthen nødvendigt med øvedage ude på sportspladsen. F.eks. at køre med én hånd eller i ring. Hvordan rækker jeg hånden op for at vise, at jeg vil standse? At kende reglerne, siger Vivi.

Hvordan kan cyklen være omdrejningspunkt for sundhed og læring?
Her på Sakskøbing Skole har vi brugt cyklerne til idræt og færdselslære. Mange elever stod nærmest af, når vi ramte den første bakke, og var helt færdige halvvejs på de første ture. De oplever nu, at de kan meget mere, end de regnede med, siger Vivi.
Andre skoler har brugt cyklerne til at finde frem til steder, der har relevans for andre fag at besøge - f.eks. havde Eskilstrup Skole musik i det fri, siger Gitte.

Hvordan byggede I forløbet op rent praktisk?
Vi har arbejdet meget struktureret og brugt driverdiagrammer og forbedringsmodellen. Det har været godt givet ud. Vi skulle vælge cykler og finde et egnet lokale på skolen, lave retningslinjer for rengøring og vedligehold, siger Malene.

Fortæl om eleverne og deres udbytte?
Alle de elever, der deltager, får noget ud af det. De vokser, når de får styr på gear og bremser og kan være med på længere ture. Men særligt de elever,

der er lidt skoletrætte, har haft gavn af det. Det er en stor styrke at kunne lade dem gå i værkstedet og rode, at de kom på kurset "Kloge Hænder", lærte en masse om noget, der gav mening for dem og fik nogle succesoplevelser med det, siger Vivi.

At være eller ikke at være på hjemmebane i folkeskolen, fortæl lidt om det.
Eleverne overskrider grænser, når de kører på cykel, også på en anden end deres egen. Mange var bange for at cykle og for at cykle i flok. Flere lærere er pludselig også på udebane, og flere af dem vælger også at bruge deres egen cykel, siger Vivi.

Hvordan kan et cykelværksted være en social øvebane?
Dem, der er med, danner nye sociale relationer og er sammen med andre, der har samme interesse. Der er plads til noget værkstedshumor, samtidig med at de trives i at få praktiske færdigheder og mærke, at de kan noget, man kan bruge på arbejdsmarkedet. Det skaber meget høj trivsel.

Hvordan skabes ejerskab hos alle?
Ejerskab er lig med interesse. Så vores opgave er at gøre alle interesserede. Men også at stille spørgsmålstegn ved, om alle skal føle ejerskab. Man kan ikke gøre det halvt, så vi støtter dem, der gerne vil, med kurser og inddragelse, og så lader vi andre gøre det, de hellere vil og er gode til, siger Vivi.

Hvad kan de enkelte på skolen bidrage med fra pedel til elev, lærer og ledelse?
På en meget lang cykeltur til Rødby kørte vores pedeller med os i en følgevogn. Vi punkterede flere gange, så det var heldigt, at de ville og fik opbakning af ledelsen til at bruge tid på det, siger Malene.

Hvordan skal der prioriteres?
Vi har haft fokus på penge, tid og "tvang". Vi skal forvente mere af de ansatte og "tvinge" kollegaer til at bruge de nye muligheder så meget som muligt. Og så skal der være fokus på trafiksikkerhed og vedligeholdelsesdelene. Det er et must, man ikke kan springe over. Tiden handler om, at eleverne skal starte langt tidligere med at arbejde med trafiksikkerhed, siger Vivi.

Kan I lave en 5 trins guide til, hvordan man kommer i gang på skolerne med lignende forløb?

1. Drøm stort. Vi satte ord på, hvad kunne vi tænke os, hvis alle muligheder var der.
2. Vær konkret på de realistiske behov –
3. Få ledelsen med. Det er afgørende for prioritering og tid
4. Erkend, at niveauet for engagementet er forskelligt.
5. Do it. Do it. Do it. Spring ud i det. Prøv det af og ret til.

Cyklen som læringsredskab
Cyklen har stort potentiale som læringsredskab, men der skal mere til end bare at sætte eleverne på cykler. Det pædagogiske indhold bliver påvirket af nye faktorer: Vejr, afstand, klassens sammensætning og formåen m.m. Det frembringer overvejelsen, om der er behov for en særlig cykeldidaktik.
Læring sker ikke af sig selv - og såvel elever, skoler, lærere og pædagoger er forskellige. Derfor må det pædagogiske personale gøre sig grundige pædagogisk-didaktiske overvejelser og ud fra kendskabet til elevgruppen vurdere, hvilken cykeldidaktik der bør tages i anvendelse.

Cyklen kan gøre det muligt at nå flere læringsarenaer – f.eks. i skoven med biologilæreren. Men det er også vigtigt at tilkoble cykeloplevelsens erfaringsdannelser, og her er underviserens arbejde med cykelturens formål, planlægning og sammenhæng med undervisningen altafgørende.

Cyklen kan bidrage til, at eleverne begriber, at læring ikke kun er abstrakt, men noget der er i verden – og lige uden for døren. Foruden at give mening til bevægelse, udvide elevernes verden og gøre læring begribelig kan cyklen altså være sammenhængsskabende på et helt eksistentielt niveau.

Drift af cykler
Det anbefales, at der er en tovholder i cykelværkstedet, gerne teknisk personale, der har ansvaret for det samt for en eventuel valgfagsundervisning "Kloge Hænder" og vedligeholdelsen af cyklerne. Det har stor betydning, at der er et overskueligt og let tilgængeligt værksted samt opbevaring, så cyklerne er nemme at tilgå og altid er trafiksikre.

Trafiksikkerhed
Det anbefales, at færdselskontaktlæreren tager ansvaret for koordineringen af årshjul med gangprøver samt lille og stor cyklistprøve. Det anbefales, at der er et kommunalt eller tværkommunalt netværk, hvor der udvikles pædagogiske cykelanbefalinger på tværs af skoler og i samarbejde med kommunens park og vej samt politiet. Vedligeholdte cykler, børnenes cykelfærdigheder og kendskab til procedure ved gruppecykling har stor betydning for trafiksikkerheden.

Kollegaerne:
Det anbefales, at færdselskontaktlærer arranger cykeltur og introforløb for det pædagogiske personale, så alle personaler
- er trygge
- kender de sikre cykelruter i skolens nærområde
- kender regelsæt og tegn ved gruppecykling
- kender procedure omkring opbevaring og brug af cyklerne
- har kendskab til undervisningsmateriale hos Rådet for Sikker Trafik og digitale redskaber som Find2Learn

Inklusion:
Trygge elever og forældre er en forudsætning for at få alle med. En tålmodig og anerkendende tilgang til både børn og forældre er vigtig. Nedbryd cykeltræningen i små elementer, både hjemme og på skolen. To skridt frem og et tilbage er en naturlig del af forløbet. Anerkend, at det er svært, og prøv nye tilgange i træningen.

Vigtige budskaber fra Rådet for større trafiksikkerhed

Hvorfor undervise i cykling?
Børn bliver sikre og gode cyklister, hvis de får mulighed for at øve sig.
Børn, der cykler til skole, koncentrerer sig bedre og får mere ud af undervisningen.
Børn, der kan transportere sig selv, oplever større selvstændighed og har flere muligheder.

Er dine elever klar til at cykle alene i trafikken?
Test dem med Cyklistprøven – du finder den på sikkertrafik.dk/cyklistprøve
Kilde: Rådet for Sikker Trafik

Trafik og bevægelse
Trafik og bevægelse hænger naturligt sammen. Oplevelsesbaseret læring er en god tilgang til trafikundervisningen.
Bring cyklen ind i undervisningen. Du finder komplette forløb med tilhørende lærervejledning på sikkertrafik.dk/SKOLE
Kilde: Rådet for Sikker Trafik

Hvor kan man læse mere om projektet?
http://www.kortlink.dk/ystq

Ni læremidler til din undervisning

Book læremidler på **mitcfu.dk**

Smedje
Fag: Håndværk og design
CFU har indkøbt feltsmedjer til udlån, der gør det muligt at opsætte en lille smedje på skolen, hvor I kan arbejde med metal. Smedjerne består af esse, ambolt, diverse håndværktøj og beskyttelsesudstyr. De er klar til udlån i det nye skoleår 20/21. Kontakt Bo Ditlev Pedersen på bdp@pha.dk for mere info og evt. kursus.

Svømmestjerner - under overfladen
Fag: Dansk
CFU er ikke kun læremidler til levering på skolen, det er også film og tv, som du kan finde på mitCFU.dk. Her er et bud på en dokumentar til udskolingen. I forbindelse med dokumentaren ligger der en pædagogisk vejledning med et oplæg til, hvordan du kan arbejde med den i undervisningen.

Pingviner på is, spil
Fag: Matematik, indskoling
Et spil, der egner sig rigtigt godt til arbejdet med regnestrategier og til placeringer og flytninger. Det er et redskab til visualisering og formulering af matematisk forståelse. Både til kompetenceområdet tal og algebra, geometri og måling som redskab til visualisering og formulering af matematisk forståelse.

Marias SMS-Alptraum
Fag: Tysk, 7.-10. klasse
Hvordan kan vi arbejde med digital dannelse i tyskundervisningen? Denne lille bog handler om Maria, som modtager nogle ubehagelige sms'er, som gør hende ked af det og bange. Bogen kan anvendes fra 7. klasse. Der ligger link til lydfil og varierede opgaver til bogen på mitCFU.dk.

MIDI-keyboards
Fag: Musik
Med disse keyboards kan man med tilhørende programmer indstudere små spillestemmer, optage små melodier samt få et begyndende kendskab til notation. Eleverne kan sætte keybords sammen med andre instrumenter eller sang. Desuden kan der arbejdes med begyndende musikteori fx tonetrappen, halve og hele toner, akkorder m.m.

Micro:bit-komponenter
Fag: Tværgående
Micro:bits bliver rigtigt interessante, når du kobler komponenter på. Her har du mulighed for at bruge micro:bitten mere bredt. Du kan sætte eksterne sensorer, motorer, LED'er, pumper m.m på. Du kan også låne micro:bits på CFU.

Månen er en højttaler
Fag: Dansk, 4.-9. klasse
En multimodal fortælling i form af en illustreret notesbog. I bogen fortæller 12-årige Alvin om sit liv med en noget flippet mor og en far, der mangler så meget, at Alvin leder efter ham alle vegne. Alvin leder f.eks. i Netto, og her spiller indkøbssedler en helt særlig og finurlig rolle.

MakerSpace on Wheels
Fag: Tværgående
Det er et transportabelt MakerSpace til din skole kaldet MakerSpace on Wheels. Det indeholder 3D-printere, en lasercutter og en folieskærer. Du kan låne makerspacet i op til to måneder. Vi kommer ud og sætter op. Se mere på makerspaceonwheels.dk. Kontakt os for mere information.

Storytelling
Fag: Alle sprogfag
Materialesættet 'Storytelling' kan anvendes i mange sproglige sammenhænge fx til at fortælle historier, lade eleverne være medfortællere, arbejde med tegn og stikord, der udløser bestemt ordforråd, eller arbejde med gestik og mimik. Sættet er opmærksomhedsskabende og danner rum for koncentration, alternativt kan en elevgruppe have sit eget (sproglige) rum, hvilket kan udnyttes pædagogisk.

6 digitale værktøjer til brug i MakerSpace

Makecode - godt i gang med microcomputere

Når der skal arbejdes med Microcomputere, er Micro:bits et godt sted at begynde. Helt grundlæggende er Micro:bit en lille, meget simpel computer, som nemt kan programmeres. Den indeholder forskellige sensorer f.eks. kompas, termometer og accelerometer, som den kan modtage input fra. På et lille LED-panel (5x5 LEDS) kan den levere output, der kan være tekst, tal eller den kan udføre en "handling". Mange skoler har i forbindelse med DR's Ultra:bit-projekt allerede gratis fået Micro:bits, men skal man ud og købe, så er prisen overkommelig.

Værktøjet, man programmerer Micro:bitten med, hedder Makecode. Makecode er gratis at bruge og fungerer vha. blokprogrammering, hvor man trækker blokke ind på sit arbejdsbord og derved får lavet en programmering. Dette gemmes herefter på Micro:bitten, som nu er i stand til at køre programmet.

Få mere inspiration til undervisning med Micro:bit på CFU Absalons side:
www.microbitabsalon.dk
Makecode finder du her:
makecode.microbit.org

Programmering med Scratch

Scratch er et online værktøj udviklet af MIT, som vha. blokprogrammering introducerer eleverne til programmering og dets mange muligheder. Værktøjet kan bruges til utroligt mange ting; at lave computerspil, interaktive historier, interaktive billeder og meget meget mere. Der findes en lang række hjælpevejledninger og tutorials i værktøjet, som gør det nemt at komme i gang. I Scratch er der muligheder for alle aldre.
Du kan oprette dig som underviser på Scratch, hvorved du får mulighed for at lave klasser, hvilket gør det nemmere for eleverne at oprette sig. Med en underviserkonto på Scratch kan du også oprette opgaver, nulstille glemte koder osv.

Scratch er tilgængeligt online, hvorfor det fungerer både på PC, Mac og iOS. Du finder Scratch her:
scratch.mit.edu

TinkerCad gør 3D-design nemt - selv for de yngste elever

TinkerCAD er et nemt 3D-tegneprogram at komme i gang med. Der er tale om et online-værktøj, hvilket vil sige, at du kan bruge det på PC, iPad, Chromebooks og Mac. Det fungerer ved, at man trækker klodser ind på workspace og sætter dem sammen. Det er lige så nemt som at bygge med LEGO - bare på skærmen.

TinkerCAD er gratis at bruge, men kræver login. Du kan oprette dig som underviser på TinkerCAD, hvor du kan oprette dine klasser, og via invitationskoder kan eleverne sikkert logge sig på siden. Du har på den måde nogle flere muligheder for at oprette opgaver, nulstille glemte koder osv.
Læs mere om, hvordan du opretter dig som lærer på TinkerCAD på makerspaceonwheels.dk.
Du finder TinkerCAD her: www.tinkercad.com

Inkscape - godt i gang med vektorer

I flere og flere makerspaces står der lasercuttere og folieskærere, og det kan være en jungle at finde ud af, hvilke værktøjer man skal vælge at arbejde med. Til flere af maskinerne findes tilhørende programmer, som kan anvendes, når man går i gang. Men efter et stykke tid løber man ofte ind i gerne at ville lave noget mere avanceret, som ikke er muligt i disse værktøjer. Her kan du vælge mange veje at gå i forhold til valg af software. Som hovedregel skal du vælge et værktøj, der kan arbejde med vektorer og kan gemme i filformatet svg og evt. dxf. Corel Draw og Illustrator kunne være muligheder, men værktøjerne koster penge. Her kan Inkscape i stedet være en løsning, da det er et gratis værktøj, som skal downloades. I princippet findes det både til PC og Mac, men det virker klart bedst på PC.

Værktøjet kræver ingen login og er enkelt at gå i gang med. Du kan eksempelvis arbejde med elevernes egne håndtegninger. Ved at lave en sporing af billedet i værktøjet kan det laves om til en vektor og gemmes som svg-fil - en filtype, du efterfølgende kan bruge både i programmer til lasercutteren og folieskæreren.
Du finder Inkscape her: inkscape.org

CAD - værktøjer til arbejde med lasercutter

Når du skal arbejde med lasercutter, kan du i princippet starte helt simpelt i PowerPoint eller et simpelt billedbehandlingsprogram. Ofte vil Inkscape som beskrevet ovenfor være det næste naturlige skridt. Men når du skal i gang med at arbejde med ting, der efter skæring kan samles eksempelvis som en tappet samling, så er værktøjer som Fusion 360 og Onshape to gode bud. Begge er CAD-programmer, som også kan anvendes til 3D-design med henblik på 3D-printning.
Onshape er kun tilgængeligt online via en browser. Som underviser og elev kan du gratis få en education-konto, hvor du får ubegrænset plads i skyen.

Du finder Onshape Education her: kortlink.dk/ys7x

Fusion 360 er et CAD-værktøj, som skal downloades på computeren, og det fungerer både til PC og Mac. Som elev og underviser kan du oprette dig gratis. Hobbybrugere kan bruge Fusion 360 og få en gratis licens for et år af gangen.

For både Fusion 360 og Onshapes vedkommende skal eleverne oprette deres egen konto og huske logins. Begge værktøjer er komplekse, Onshape er nok det enkleste at bruge, mens Fusion 360 har et stort brugerdrevet netværk på både Facebook og YouTube. Da begge værktøjer er temmeligt komplekse, giver det for alvor først mening at arbejde med programmerne fra slutningen af mellemtrinnet.

Vil du vide mere om MakerSpace?

Vil du gerne vide mere om makerspaces, er du velkommen til at kontakte Helle og Tom hos CFU Absalon. Vi har flere års erfaring i arbejdet med makerspaces og kan vejlede dig bredt - om hardware, software, læringsforløb, indretning, sikkerhed i lokalet og meget meget mere.

Hent inspiration på hjemmesiderne www.makerspaceonwheels.dk og www.makeruniverset.dk.

Helle Damgaard Melin, hedm@pha.dk 7248 1948
Tom Stub Christiansen, tosc@pha.dk 7248 1462

Makerspace on Wheels

De små skarpe

Af Mette Westergaard, Pernille Tjellesen og Tine Longfors Clausen

Jeg har talt med danskkonsulent i CFU Absalon Mette Westergaard og læringskonsulent Pernille Tjellesen om hvad der rører sig på Danskområdet i udskolingen.

Hvilke nye genrer er i spil for tiden i danskfaget?
Der er en mangfoldighed af spændende multimodale genrer i spil lige nu, fx webdoks, dokumentarudsendelser, billedfortællinger med og uden ord, lydfortællinger osv. Her har vi fået en interessant opgave i danskfaget at gå ind og undersøge, hvordan de forskellige modaliteter fordeler fortælleopgaven imellem sig.

Ordløse billedbøger, er det ikke for små børn?
Billedfortællinger i dag er både for børn, unge og voksne. De ordløse billedfortællinger er en lækkerbisken for dansklæreren i hele skoleforløbet, fordi de kalder på, at eleverne kan tildigte et tekstspor enten på skrift eller som mundtlig fortælling. Helt konkret kunne det være titler som Ankomsten af Shaun Tan til de store elever eller Rejsen af Aaron Becker for eleverne i indskolingen og på mellemtrinnet.

Tager de nye billedbårne genrer ikke for meget fokus fra træningen af elevernes læsekompetence?
Vores elever har brug for at kunne læse alle typer af tekster. Men du har ret i, at vi har en vigtig opgave i at holde læsekulturen i gang også i forhold til de mere teksttunge genrer. Her kan vi måske i vores vejledning i forhold til fritidslæsningen blive endnu bedre til at koble litteraturen til velkendte produkter fra ungdomslitteraturen. Spiller du Fortnite … hvad med at læse Hungergames? Er du til James Bond … hvad med at læse Hitman?

Du har lige udgivet en bog om digte, Lyrikspor. Er digte ikke håbløst outdatede?
Nej, det er de bestemt ikke! Lyrikken er en genre, hvor sproglige eksperimenter boltrer sig, og hvor vores elever har mulighed for at undre sig over nye ord og udtryk. I Danmark har vi en meget stolt tradition for rim, remser og nonsenslitteratur til de små, men det kan være svært som dansklærer at finde de velegnede digte til de lidt større elever. Her tilbyder min bog, Lyrikspor, 30 bud på digte til de ældste elever.

Mette Westergaard

Pernille Tjellesen

Prøvevejledning i dansk

1. Hvilke ændringer skal vi bemærke i prøvevejledning for dansk?
Da bekendtgørelsen for prøverne i dansk er identisk med de forudgående år, er der ikke sket de store ændringer som sådan. Der er kommet ny læseplan i 2019, som har introduceret et nyt tekstbegreb. Den nye prøvevejledning benytter disse begreber, så der er overensstemmelse mellem de to dokumenter.
Ellers er der foretaget nogle præciseringer i forhold til enkelte elementer i den tidligere prøvevejledning, hvor vi har set, at det har medført tvivl for lærere og censorer.

I punktform ser de største ændringer/præciseringer sådan ud:
- Nyt vurderingskriterie omhandlende relevans i skriftlig fremstilling
- Kriteriebeskrivelser er ændret

Opgivelser i mundtlig dansk
- Der må forekomme udtryk på fremmedsprog, så længe teksten har dansk, norsk eller svensk som hovedsprog
- Korte reklameslogans må være på fremmedsprog

Prøveform B Fordybelsesområder
- Alle opgivelser skal være i et fordybelsesområde
- Prøveoplægget skal være i samme genre(r) som i opgivelserne i fordybelsesområdet

Under prøven
- Eleven styrer som udgangspunkt selv sin tid på 10 minutter
- Eleven vurderes også på sin kompetence til at kunne styre sin egen tid.

2. Hvad betyder det, at opgivelserne inddeles i tre tekstkategorier?
Som udgangspunkt skelnes der stadig mellem fiktion og ikke-fiktion i opgivelserne. Kategorien ikke-fiktion inddeles i brugstekster og fagtekster, så der er overensstemmelse i begreberne mellem læseplan og prøvevejledning.
I praksis vil man formodentligt ikke opgive fagtekster, da de fungerer som baggrundstekster for opgivelsesteksterne. Brugstekster derimod er oplagte at opgive, da man typisk vil gøre dem til genstand for en nærmere analyse i undervisningen.

3. Hvordan skal vi forstå læseplanens opmærksomhedspunkter?
Opmærksomhedspunkterne er færdighedsmål inden for udvalgte færdigheds- og vidensområder under kompetenceområderne læsning og fremstilling. De angiver den mindste grad af målopfyldelse, som er en forudsætning for, at eleverne kan få tilstrækkeligt udbytte af de efterfølgende klassetrin. Hvis det må konstateres, at der er elever, som ikke ser ud til at opnå det beskrevne beherskelsesniveau i slutningen af den periode, opmærksomhedspunktet retter sig mod, så er læreren forpligtet på opfølgning. Opmærksomhedspunkterne er de samme, som har eksisteret siden 2014.

4. På kanonlisten er der mange forfatterskaber og folkeviser – hvilken plads skal de have i undervisningen?
I fagformål, læseplan og Fælles Mål henvises der til andre perioders og kulturers udtryksformer og de 14 kanonpunkter.
Der er alle tre steder beskrevet et bredt råderum for, hvilken plads kanonlæsning skal have i undervisningen, og det er op til lærerens professionelle dømmekraft, hvordan og hvor meget vægt kanonlæsning skal have – så længe det sikres, at eleverne stifter bekendtskab med de 14 kanonpunkter gennem skoleforløbet.

Så kom dog ud... i natur/teknologi

Det er forår, og naturen vågner op fra sin vinterdåd.

Det er nu, man kan være heldig at overvære guldsmedelarvens fantastiske forvandling fra larve til et imponerende insekt, når den kravler op af vandet på et siv og kryber ud af sin puppe for derefter at sidde og tørre sine vinger, inden den flyver afsted på den sidste rejse i sit korte liv som guldsmed.

Eller man kan se efter små nye haletudser i tusindvis i vandhullets lune lavvandede ende.

"Du lærer bedst om naturen - i naturen

På CFU Absalon er vi klar til at understøtte undersøgende aktiviteter i naturen: Med Krible-krable-rygsække kan man låne feltudstyr til en hel klasse, så de er klar til at gå i felten, hvad enten det er ved vandhullet eller i skoven. Alt udstyret er pakket i små rygsække med det udstyr, som man typisk bruger til feltundersøgelser. http://absalon.mitcfu.dk/99872574

1 lærerrygsæk, der indeholder: Bestemmelsesduge og bøgerne Små dyr i skoven og Små dyr i sø og å.

5 elevrygsække, der hver indeholder: Sorteringsbakke, lup m. lys, feltmikroskop, lup med fokuseringsstøtte, 3 almindelige lupper, 3 linsedåser, 3 pincetter, 3 insektsuger, 1 foldetavle sø og vandløb - insekter og smådyr, 1 foldetavle sø og vandløb - krybdyr, padder, fisk og planter, 1 foldetavle skoven – planter, 1 foldetavle skoven - smådyr, kravl og kryb.

Med ud i naturen hører også små stereolupper, så man kan undersøge bittesmå dyr og planter direkte i naturen. Ud over et feltmikroskop i Krible-krable-rygsækkene kan man også låne digitale mikroskoper, som kan tage billeder af alt det, man ser i dem – de skal blot kobles trådløst til en smartphone eller tablet.
http://absalon.mitcfu.dk/99872463

Så ingen undskyldninger! Når man skal lære om naturen - skal det primært ske i naturen!
Hvem finder den næste vårfluelarve, rygsvømmer eller skorpionstæge? Det sker ikke hjemme på skolen – så kom nu ud...

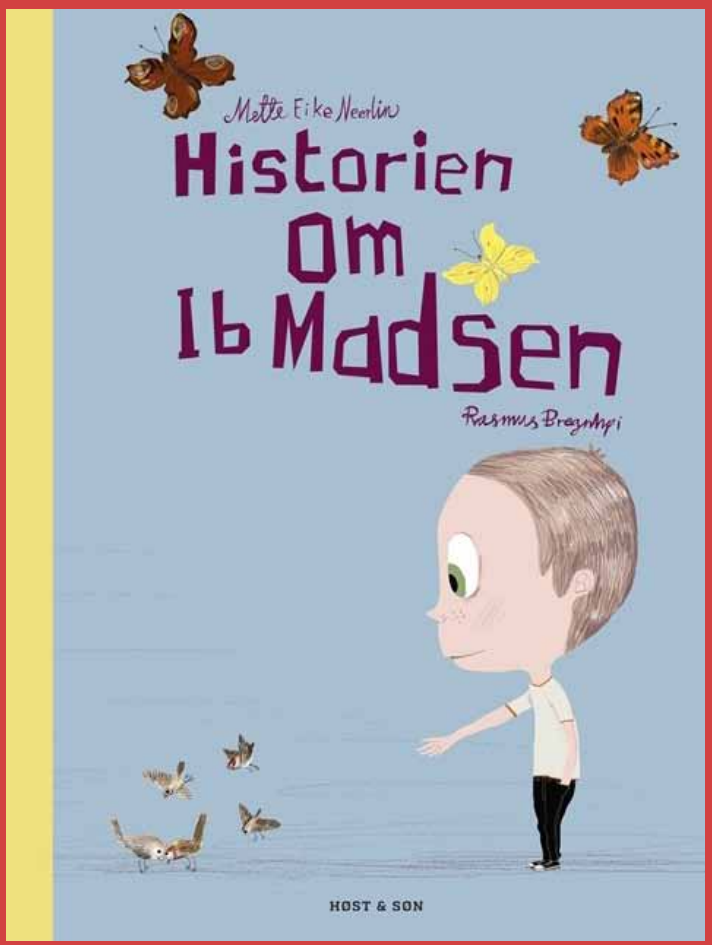
E-bogsanbefalinger

Af Mette Bechmann Westergaard, danskkonsulent på CFU

Udover en æstetisk og multimodal oplevelse er der mange fordele ved at arbejde med e-bøger i undervisningen. Bl.a. kan du låne uden leveringstid, ingen bortkomne bøger, låne et eksemplar til gennemsyn og forarbejde og arbejde med overlays på dine e-bøger.
Et overlay er en hjælp til dig, der har brug for idéer eller vil spare tid, når du skal forberede litteraturforløb i dansk. Overlayet fungerer som et didaktisk lag oven på e-bogen med fx spørgsmål eller kommentarer. CFU's danskkonsulenter har udarbejdet overlays til en række e-bøger. Disse overlays er målrettet eleverne og kan indeholde spørgsmål, billeder, videoer, quizzer, links m.m. – direkte i teksten. Til e-bøger med overlay findes også en pædagogisk vejledning, som forklarer, hvordan du anvender overlayet i undervisningen. Du kan finde alle e-bøger med CFU-overlay ved at skrive ordet 'overlay' i søgefeltet. Du kan også udarbejde dine egne overlays til e-bøger.
Du kan låne e-bøger på mitCFU.dk.
For mere inspiration - kontakt mig på mewe@pha.dk

Jeg vil anbefale følgende to e-bøger og sende disse ord med på vejen:

Skam 2: Nu kan I i udskolingen læse råmanuskriptet til den populære anden sæson af Skam (Noora) som e-bog. Læs f.eks. udvalgte scener i manuskriptet og sammenlign med de endelige scener i tv-serien, der kan streames på mitCFU.dk.



Historien om Ib Madsen: Oplev den fantastiske e-billedbog på storskærm sammen med dine mellemtrinselever. Historien om Ib Madsen er en kontrapunktisk billedbog, hvor teksten fortæller én historie og billederne en helt anden.

Kurser

Billedkunst 19
Børnehaveklasse 20
Dansk 21
Dansk som andetsprog 25
Didaktik og pædagogik 26
Håndværk og design 28
Idræt 31
Innovation og entreprenørskab 32
It og medier 33
Kulturfag 36
Madkultur 37
Matematik 38
Musik 42
Naturfag 43
Sprog 44
Kurser og konferencer forår 2021 47

Praktisk information om kurser

Tilmelding
Elektronisk tilmelding på phabsalon.dk/cfu/dine-kurser. Tilmeldingsfrist er angivet ved hvert kursus. For at undgå aflysning på grund af for få tilmeldte opfordrer vi til, at tilmeldingsfristen overholdes.
Din tilmelding er bindende efter tilmeldingsfristens udløb.
Du kan altid tilmelde dig et oprettet kursus, hvis der stadig er ledige pladser.

Information om kursets afvikling
Efter tilmeldingsfristens udløb modtager du som kursist en e-mail om gennemførsel/aflysning af kurset. Vær opmærksom på, at du selv har ansvar for at orientere din skole/ledelse. CFU sender ikke kursusinformation til skole/ledelse.

Kursuspris og betaling
Alle kursuspriser er angivet uden moms. Dog tillægges der moms på fakturaer på kurser over 12 timers varighed – dette vil fremgå af prisen på det enkelte kursusopslag i kataloget (+ moms).

Elektronisk faktura fremsendes i forbindelse med kursets afvikling.

Tilmelder du dig som privatbetaler, sender vi faktura til din e-Boks. Du skal derfor oplyse dit CPR-nummer.

Kursusafgiften refunderes ikke ved afbud/fravær.

Bemærk: Din arbejdsplads disponerer over kursuspladsen. Hvis du bliver forhindret i at deltage, og en anden overtager pladsen, beder vi om information forud for kursusdagen på kursus@pha.dk.

Studerende
Hvis der efter tilmeldingsfristens udløb er restpladser på et kursus, kan studerende hos Professionshøjskolen Absalon deltage for 25% af kursusprisen. På kurser afviklet på eksternt kursussted (alle andre steder end Professionshøjskolen Absalon-lokationer) betaler studerende fuld pris.

Kursusbevis
CFU udsteder kursusbeviser ved kurser på 18 timer og derover - forudsat at kursisten har deltaget i min. 80% af kursustiden.

Forplejning
Der serveres morgenbrød, kaffe/te samt frokost på heldagskurserne.
På eftermiddagskurser serveres kaffe/te med tilbehør.

Kursernes placering
Kursernes placering er oplyst ved den enkelte kursusbeskrivelse.

I tilfælde af at kurset ikke kan gennemføres på grund af instruktørens sygdom eller andet, er CFU ikke erstatningsansvarlig for eventuelle tab i form af vikarudgifter, brugte lærertimer eller andre direkte eller indirekte tab, som kursuskøberen måtte lide. CFU vil i tilfælde af aflysning forsøge at tilbyde en ny dato til afholdelse af det aflyste kursus.

Kursusadministrationen
Slagelsevej 70-74
4180 Sorø
Tlf. 7248 1930
kursus@pha.dk

Billedkunst

R20-171
Dato: 28.08.2020
Tid: 9.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 30.06.2020
Pris: 1450 kr.

Billedkunst, valgfag og prøve - kom godt fra start

Med de nye læseplaner, undervisningsvejledninger og en prøvebekendtgørelse i billedkunst er der behov for at blive klædt på til opgaven som underviser i billedkunst generelt og især i valgfaget.
- De nye Fælles Mål, læseplan og undervisningsvejledning i valgfaget - hvordan er de tænkt?
- Hvordan kan en årsplan for valgfag i billedkunst se ud?
- Hvordan med progression fra det obligatoriske forløb?
- Erfaringer og gode råd fra forsøgsprøverne og eksempler på elevarbejder fra prøven
- Hvordan er prøven skruet sammen, og hvordan kan undervisningen tilrettelægges, så eleverne bliver klædt på til prøven?
- Vurderingskriterierne ifølge prøvevejledningen.

Mål: At du kommer hjem med en rygsæk, der er direkte anvendelig i undervisningen i valgfaget og giver dig mod på både at undervise og føre til prøve i valgfaget.
Kurset vil være en vekselvirkning mellem oplæg, diskussion og gruppearbejde.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Undervisere: Lykke Østrup Andersen, folkeskolelærer og landsformand i Danmarks Billedkunstlærere
Susanne Skou Kristensen, adjunkt i billedkunst og håndværk og design ved UCN og næstformand i Danmarks Billedkunstlærere

R20-142
Dato: 03.12.2020
Tid: 09.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 03.11.2020
Pris: 1290 kr.

Veje til digital produktion i billedkunst

Lærere og pædagoger med interesse for billedkunst
På kurset får du idéer og inspiration til at arbejde med film og animation i billedkunstundervisningen. Du vil blive præsenteret for redskaber og konkrete eksempler på idéer til undervisningen. Nøgleordene for dagen er bl.a. animation, pixel art og stop motion. Kurset vil veksle mellem oplæg og tid til afprøvning af idéer og udvalgte værktøjer. Vi vil eksperimentere med de multimodale muligheder, som digitale medier byder på i forhold til at kombinere lyd og billeder inden for video og animation, f.eks. eksperimentere med at lade den analoge verden arbejde sammen med den digitale inden for billedkunsten og lave sjove og anderledes stop motion-film. Vi vil også arbejde med GIFs og pixel art, som er en del af vores tids visuelle udtryk. Undervejs vil vi også forholde os til folkeskolens Fælles Mål for billedkunst.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Underviser: Helle Damgaard Melin - pædagogisk konsulent, CFU Absalon

R20-140
Dato: 14.12.2020
Tid: 09.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 17.11.2020
Pris: 1290 kr.

Billedkunst som valgfag - klar til prøven?

- undervisere i billedkunst som valgfag
På kurset stiller vi skarpt på de formelle krav og retningslinjer til billedkunst som valgfag. Vi arbejder med: De nye Fælles Mål, læse- og undervisningsvejledning for valgfaget. Hvordan kan en årsplan for valgfag se ud? Hvordan er prøven skruet sammen? Hvordan kan undervisningen tilrettelægges, så eleverne bliver klædt på til prøven? Hvordan skriver du et godt prøveoplæg? Vurderingskriterier ifølge prøvebekendtgørelsen - hvordan? Progression fra det obligatoriske forløb til prøven i valgfaget. Der vil blive tid til at sparre og videndele med billedkunstkolleger fra forskellige skoler. Tag gerne din årsplan for faget med eller udvælg temaer, som du gerne vil have sparring på.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Underviser: Helle Damgaard Melin, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

Børnehaveklasse

R20-137
Dato: 08.09.2020
09.09.2020
Tid: 09.00-15.00
09.00-15.00
Varighed: 12 timer
Frist: 04.08.2020
Pris: 2925 kr.

Matematisk opmærksomhed i børnehaveklassen

Undervisere i børnehaveklassen
Du får to kursusdage med teori og praktiske afprøvninger lige til at tage med hjem i klassen. Hvad skal vi være opmærksomme på, når det gælder elevernes matematiske udvikling? Hvad er matematik, og hvornår begynder det? De to kursusdage har fokus på de yngste elevers forståelse, viden om og motivation for matematiske aktiviteter. Med udgangspunkt i teoretiske overvejelser skal vi arbejde med aktiviteter, der kan tilgodese elevernes matematiske udvikling gennem året i børnehaveklassen. Du kommer til at arbejde med, hvordan elevaktiviteter kan understøtte og styrke elevernes sprog og forståelse.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Underviser: Margit Holm, pædagogisk konsulent, CFU Absalon
Bent Lindhardt, lektor

R20-156
Dato: 30.09.2020

Mini Pædagogkonference 2020

Program er under udarbejdelse, men sæt allerede nu kryds i kalenderen og hold øje med det endelige program på phabsalon.dk/cfu og i CFU's nyhedsmail, som du kan tilmelde dig på phabsalon.dk/cfu/nyhedsmail.

KONFERENCE

R20-150
Dato: 25.08.2020

Læringscenterets dag 2020

Program er under udarbejdelse, men sæt allerede nu kryds i kalenderen og hold øje med det endelige program på phabsalon.dk/cfu og i CFU's nyhedsmail, som du kan tilmelde dig på phabsalon.dk/cfu/nyhedsmail.

KONFERENCE

Dansk

V20-032
Dato: 01.10.2020
Tid: 09.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 01.09.2020
Pris: 1290 kr.

Undervisning af ordblinde elever i grundskolen

Ordblinde elever er i høj grad inkluderet i folkeskolen i dag, det er derfor afgørende, at du som lærer har viden om undervisning af ordblinde elever. På kurset bliver du præsenteret for den fremherskende teori om årsagerne til ordblindhed, du lærer om centrale kendetegn på ordblindhed på forskellige klassetrin, du får viden om følger af ordblindhed, og vi vil særligt bruge tid på at udforske de væsentligste tiltag, der understøtter ordblinde elevers læring, herunder læse- og skriveteknologi.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Vordingborg, Kuskevej 1B, 4760 Vordingborg
Underviser: Stine Fuglsang Engmose, adjunkt og ph.d

KONFERENCER

På vej

Konferencerne er under udarbejdelse. Sæt allerede nu kryds i kalenderen og hold øje med det endelige program på phabsalon.dk/cfu og i CFU's nyhedsmail, som du kan tilmelde dig på phabsalon.dk/cfu/nyhedsmail.

Dansk lige nu 1.-4. klasse 2020
R20-149 - 22.09.2020

Dansk lige nu 5.-10. klasse 2020
R20-125 - 07.10.2020

Læsevejlederkonferencen 2020
R20-148 - 29.10.2020

Dansk

S20-217
Dato: 28.08.2020
Tid: 09.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 03.07.2020
Pris: 1290 kr.

Skab sammenhæng og variation med understøttende aktiviteter

Dansklærere i indskolingen
Kom og arbejd sammen i danskteamet, lærere og pædagoger, om årsplanen i skoleåret. Bliv klædt på til at tilrettelægge understøttende aktiviteter, så aktiviteterne supplerer og understøtter forløb i danskundervisningen og fremmer elevens alsidige udvikling. På denne kursusdag kommer teamet til at arbejde med fælles bærende pædagogiske principper i danskundervisningen. Teamet udvikler fælles undervisningsforløb til skoleåret ud fra et fælles årshjul med udgangspunkt i kompetenceområderne i dansk. Der arbejdes ud fra Vejledning for faget dansk, Vejledende Fælles Mål, Folkeskoleloven og Loven om understøttede undervisning.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Slagelse, Ingemannsvej 17, 4200 Slagelse
Underviser: Tina Therkildsen, forfatter

R20-403
Dato: 02.11.2020
03.11.2020
04.11.2020
05.11.2020
06.11.2020
Tid: 09.00-15.00
Varighed: 30 timer
Frist: 02.09.2020
Pris: 8150 kr. + moms

Rundt om danskfaget 7.-10. klasse

Dansklærere i udskolingen
Mandag: Fra genretænkning til teksttyper og skrivesituation. Der fokuseres på det udvidede tekstbegreb teoretisk og praksisnært i den daglige undervisning i fremstilling og prøven i skriftlig fremstilling. Præsentation af undervisningsforslag og –materialer, der understøtter et alsidigt arbejde med emnet. I et samarbejde skal vi udvikle et fælles didaktisk arbejdspapir, komme med undervisningseksempler, vise fælles værktøjer til brug i elevernes skriveproces, idéer til responsgivning m.m.

Tirsdag: Det multimodale perspektiv og drama i dansk - mere end et flueben. Det multimodale perspektiv handler om at fokusere på alle de måder, der er skabt betydning på i teksten. Vi vil arbejde med at analysere og producere korte multimodale genrer: Memes, street art m.m. Inspiration til arbejdet med dramagenren som en integreret del af litteraturarbejdet og som en ekstra dimension i det mundtlige arbejde. Konkrete tekstek-sempler, forløb og prøveidéer.

Onsdag: Greb om retskrivnings- og læseprøven i udskolingen. Denne dag stiller vi skarpt på prøverne i retskrivning og læsning i dansk. Med udgangspunkt i materialet "Greb om retskrivningsprøven" og "Greb om læseprøven" undersøger vi, hvordan vi sammen med eleverne kan opbygge effektive strategier til prøvernes forskellige dele. Dagen vil byde på mange konkrete forslag til læse- og retskrivningsaktiviteter, du kan bruge i dit klasseværelse i morgen

Torsdag: Podcast: Fordybelse og produktion. Formiddagen byder på oplevelse og undersøgelse af velegnede podcast til målgruppen, og hvordan man kan sammensætte et godt fordybelsesområde af lydfortællinger. Anden del handler om elevernes egen produktion af podcast. Med forholdsvist simple værktøjer kan eleverne producere kreative podcast, hvor mundtlighed, opbygning, målgruppe og kreativitet kommer i fokus.

Fredag: Gammelt møder nyt - litteratur på tværs af tid. I mødet mellem ældre og nyere litteratur fødes muligheder for med en undersøgende tilgang at se litterære kvaliteter i både nyere og ældre litteratur – og diskutere klassikerbegrebet. I mødet mellem litteratur fra forskellige perioder skabes muligheden for både en diakron og synkron læsning, som åbner litterære perspektiver.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Undervisere: Mikkel Aslak Koudal Andersen
Marie Elmegaard
Sofia Esmann
Cecilie Høyrup, lærer og læremiddelforfatter
Tanja Katrine Levy, lærer og læremiddelforfatter
Helle Damgaard Melin, pædagogisk konsulent, CFU Absalon
Mirjam Hoel Nielsen, pædagogisk konsulent, CFU Absalon
Birgitte Therkildsen

Dansk

R20-164
Dato: 23.09.2020
Tid: 09.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 09.09.2020
Pris: 1290 kr.

Podcasts i dansk - på mellemtrinnet og i udskolingen

Dansklærere på mellemtrinnet og i udskolingen
Podcasts er stormet frem som medie både i udbud, popularitet og ikke mindst tilgangen til selv at producere. Vi kigger nærmere på at bruge podcasts i undervisningen i dansk på mellemtrinnet og i udskolingen. Vi deler dagen op i to dele.
Før frokost kigger vi nærmere på, hvordan podcasts kan bruges på linje med andre tekster i danskfaget, og efter frokost arbejder vi med at producere vores egne podcasts. Der skal opgives tre hovedværker til afgangsprøven. Det tredje hovedværk må være en spillefilm, en graphic novel eller eksempelvis en podcast. På kurset vil I blive præsenteret for en helt konkret tekstpakke, der kan plukkes fra til forløb, opgivelser, fordybelsesområder og eventuelle prøveoplæg. Podcasts bringer en lang række danskfaglige discipliner i spil: For eksempel arbejdet med mundtlighed, når eleven hører sig selv gentagne gange, men også arbejdet med fortolkning, med kommunikation, oplevelse og indlevelse, Vi kigger nærmere på, hvordan du kan tilgå arbejdet med podcasts ift. et undersøgende og fortolkende blik.
Efter frokost vil vi kigge nærmere på de tekniske muligheder, der er for at producere egne lydfortællinger/podcasts sammen med eleverne. Vi bruger formiddagens indsigt til at bygge vores egen lydfortælling, optage den og klippe den sammen. I den sammenhæng vil vi snakke grej ift. de elevgrupper, I arbejder med.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Undervisere: Søren Bøgh Knudsen, pædagogisk konsulent, CFU Absalon
Mette Bechmann Westergaard, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

R20-154
Dato: 29.09.2020
Tid: 12.00-15.00
Varighed: 3 timer
Frist: 25.08.2020
Pris: 450 kr.

Børnenes U-landskalender 2020 - Etiopiens piger kan også være helte

Undervisere i dansk, naturteknik, kreative fag og i fagsamarbejder i 1.-5. klasse
I 2020 tager Danidas alsidige og meget anvendte undervisningsmateriale dig og dine elever med til det østafrikanske land Etiopien, der er hårdt ramt af klimaforandringerne. Undervisningsmaterialet er en spændende og faglig opdagelsesrejse: I skal blandt andet besøge børnene i ørkenområdet Afar, der er en af Etiopiens mest klimaramte regioner, lære om landets vilde dyre- og planteliv og med til storbyen Addis Ababa. På kurset får du inspiration til, hvordan du kan bruge undervisningsmaterialet, der består af flotte bøger, digitale aktiviteter og masser af opgaver med kreativitet, bevægelse og faglig fordybelse. Materialet har særligt fokus på fagene dansk, natur/teknologi, billedkunst og kristendomskundskab. Mød årets børnebogsforfatter: Du får også en god introduktion til Etiopien, og du møder forfatter Sandra Schwartz, som fortæller om tilblivelsen af elevfortællingen og om sin researchrejse til Etiopien. Årets organisation er UNICEF, og overskuddet af salget fra Børnenes U-landskalender går i 2020 til et projekt, der skal styrke pigers tro på sig selv, så de tør og kan kæmpe for deres ret til at gå i skole. På den måde har de større muligheder for at komme ud af fattigdom og bryde med uligheden, der ellers vil følge dem resten af livet. Alle deltagere får en gratis elevbog og en lærervejledning på kurset. Hele klassesæt med 30 elevbøger og to lærervejledninger kan forudbestilles på u-landskalender.dk fra 1. maj 2020.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Underviser: Michael Larsen, Invirke.

Dansk

R20-159
Dato: 22.10.2020
Tid: 13.00-16.00
Varighed: 3 timer
Frist: 17.09.2020
Pris: 660 kr.

Se Lyden på bogstavet som hjælp, når ord skal læses eller skrives

Du får overblik over alfabetets lydlige sammensætning på en så visualiseret, systematiseret og sjov måde, at du fremover kan give dine elever endnu bedre succesoplevelser ved begynderundervisningen. Vi ser på, hvordan elev og lærer ved hjælp af Se Lydens bogstavkort og deres illustrationer helt konkret kan holde styr på alle lyde i et givent ord i læse- og skriveprocessen. Således bliver der kun yderst få danske ord, som eleven behøver at lære sig udenad.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Underviser: Birgitte Sørensen, 36 års lærererfaring i indskoling og specialundervisning

R20-129
Dato: 02.11.2020
Tid: 13.00-16.00
Varighed: 3 timer
Frist: 05.10.2020
Pris: 865 kr.

Leg, fælleskab og dannelse skal være den røde tråd i børnehaveklassen - sådan arbejder du med litteraturen og giver eleverne læseglæde

Oplæsning og litteratur i indskolingen. At arbejde med litteratur og oplæsning i indskolingen skal have fokus på elevernes oplevelse og indlevelse, sanser og eksperimenter - og så må det gerne være sjovt. I dette oplæg vil der blive præsenteret forskellige måder at inddrage litteratur og oplæsning på gennem en legende og æstetisk tilgang – så også fællesskabet styrkes.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Underviser: Kenneth Jakobsen Bøye, læremiddelforfatter, redaktør og master i børns litteratur og medier

R20-128
Dato: 01.09.2020
Tid: 09.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 23.06.2020
Pris: 1290 kr.

Slip bogen og fortæl

Drømmer du om at turde slippe bogen og bare fortælle frit? Eller fortæller du allerede og ønsker ny inspiration? Kurset henvender sig til både totalt nybegyndere og øvede fortællere. Vi laver sjove fortælleøvelser, der giver dig konkrete fortælle-redskaber, og som giver dig mod på at fortælle mundtligt allerede dagen efter. Du tager en kort fortælling med, som du kunne tænke dig at arbejde med på dagen. Gerne en, du aldrig har fortalt før, og gerne en, som du vil bruge allerede ugen efter i en klasse. Det kan være et eventyr, en litterær klassiker, en historie om en forfatters eller billedkunstners liv, et lokalt sagn eller et stykke danmarkshistorie. Hvad som helst du har lyst til at fortælle dine elever. Bare rolig, du kommer ikke til at fortælle historien i sin helhed på kurset, men du prøver dele af den af på mange forskellige måder. Kursusleder: Anette Wilhjelm Jahn er uddannet antropolog, turnerer som historiefortæller og workshopleder i hele landet for Måle Fortælleteater og er forfatter til bogen Eventyrværksted. Lær at fortælle kreativt for børn, som udkom i 2018. www.fortælleteater.dk

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Underviser: Anette Wilhjelm Jahn, antroplog og historiefortæller

Dansk som andetsprog

V20-031
Dato: 12.11.2020
Tid: 09.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 08.10.2020
Pris: 1290 kr.

Dansk som andetsprog - basisundervisning

Hvordan kan en undervisning i basisundervisningen planlægges, gennemføres og evalueres, så eleverne lærer mest muligt dansk og får tilegnet sig så meget fagsprog i skolens øvrige fag, så overgangen fra basisundervisning til supplerende dansk som andetsprog kan foregå på bedst mulig måde? Konkrete undervisningseksempler fra praksis vises som inspiration til ens egen fortsatte undervisning i basisundervisningen.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Vordingborg, Kuskevej 1B, 4760 Vordingborg
Underviser: Mette Bech, pædagogisk konsulent, CFU Absalon
Mette Pedersen

Åben Skole

Konference om 'Åben Skole' i Region Sjælland 27. januar 2021.

Intentionen med åben skole er, at det omgivende samfund skal inddrages i skoledagen på en måde, der understøtter elevernes læring og trivsel. Det kan fx være lokale kultur- og naturaktører, lokalt erhvervsliv, lokale idrætsforeninger mv.

På denne dag vil vi dykke yderligere ned i begrebet 'åben skole', se på tiltagene i Region Sjælland og koncentrere os om udvalgte eksempler.
Dagen vil byde på oplæg, valgfrie temagrupper samt formentlig en mindre udstilling; måske markedsplads med diverse 'åben skole'-samarbejdspartnere i regionen.

Didaktik og pædagogik

V20-030
Dato: 16.09.2020
Tid: 12.00-16.00
Varighed: 4 timer
Frist: 12.08.2020
Pris: 1025 kr.

Pædagogiske værktøjer i arbejdet med elever med opmærksomhedsforstyrrelser

Lærere, pædagoger, AKT-lærere og inklusionsvejledere
Opmærksomheds- og koncentrationsproblemer er et væsentligt symptom hos mange af de børn, vi skal inkludere. Det kan kræve pædagogisk, fagligt og personligt overskud at få denne gruppe til at lykkes i skolen. Kurset præsenterer dig for forskellige tilgange og metoder, der kan lette dit daglige arbejde med eleverne i folkeskolens klasser. Der vil være gode muligheder for at gå i dialog med oplægsholderen om konkrete problemstillinger og mulige løsninger.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Vordingborg, Kuskevej 1B, 4760 Vordingborg
Underviser: Jens Møller Andersen

R20-136
Dato: 30.11.2020
Tid: 09.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 26.10.2020
Pris: 1290 kr.

Skole-hjem-samarbejdet - udfordringer og muligheder i lærerens praksis

Lærere på alle klassetrin.
Synes du, at skole-hjem-samarbejdet er svært? Er der for meget følelser og konfrontation i samarbejdet? Vil du hellere ønske, at samarbejdet bygger på viden og tillid? På dette kursus kan du få viden om, hvordan du som en professionel medarbejder på skolen kan skabe en praksis, der tager udgangspunkt i viden og tillid til, at både lærere og forældre arbejder på det fælles bedste for eleven. I en vekselvirkning mellem undervisning og refleksion over egen praksis kommer kurset ind på følgende temaer:
- Skole-hjem-samarbejde er folkeskolens kerneopgave
- Skole-hjem-samarbejde i et børneperspektiv
- Forældrenes tillid til skolen er fundamentet
- Samarbejde om forskelle – forældrenes samarbejde om børns fælles skoleliv
- Lærernes samarbejde med markante forældre
- Forældresamtalen
- Potentialer og barrierer, når skolen aktivt inddrager forældre i børnenes læring
- Skolens relation til forældrene

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Underviser: Bo Ditlev Pedersen, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

Didaktik og pædagogik

R20-168
Dato:
04.09.2020
23.10.2020
Tid: 09.00-14.00
Varighed: 10 timer
Frist: 31.07.2020
Pris: 2150 kr.

Skoleyoga og mindfulness i pædagogisk praksis

Lærere og pædagoger
"Vi skal bruge mindre tid på at forsøge at klassificere børn efter deres præstationer og i stedet hjælpe dem med at anerkende deres naturlige evner og talenter og så fastholde dem heri. Der er hundrede og atter hundrede af veje til succes og mange forskellige evner, som du vi kan nå et barn med." Citat af H. Gardner. Kurset indeholder en introduktion til skoleyoga og mindfulness, som pædagogiske redskaber i den daglige skolegang og i særdeleshed i forhold til klasseledelse og trivsel. Pædagogiske redskaber, i form af yogapustere, der virker stressforebyggende og samtidigt understøttende for børns udvikling og dermed læringsstøttende. Herunder vil der være samarbejdsøvelser for gruppen og parvis, mindfulness, åndedrætsøvelser samt øvelser/yogalege, der støtter en positiv udvikling i forbindelse med trivsel og indlæring. Gennem yoga styrkes selvværd, koncentrationen forbedres, og sanseintegration er i centrum. Herigennem opnår det enkelte barn et sikkert og stærkt kendskab og tryghed omkring egen krop, sind og følelsesliv. Ved at praktisere yoga forbedres opnåelsen af at skabe indre ro, forståelse for at tage sig en pause og at selvregulere egne behov. Ligeledes kan yoga i undervisningen bruges til at understøtte de overgange mellem frikvarter og undervisning, som ved perceptionsskift i løbet af timen eller i andre situationer, hvor eleverne trænger til at få samlet, sænket eller højnet energiniveauet. På kurset vil du få:
- En kort intro til yoga og mindfulness på egen krop.
- Kendskab til 10-20 vigtige yogaøvelser, der er let tilgængelige og tilpasset børn i skolen.
- Øvelser til afspænding, visualisering, koncentration, sansning og mindfulness i børnehøjde, herunder åndedrætsøvelser og grounding-øvelser.
- Et overskueligt kompendium med øvelser og små yogaflows, som du kan tage direkte med hjem i dit klasselokale og praktisere med det samme.

Praktisk info: Kurset er opbygget over 2 kursusdage af 5 timers varighed pr. gang. 1. kursusgang: Introduktion til yogaens univers, og hvorledes du kan praktisere og implementere det i din klasse. 2. gang: Her erfaringsudvekslinger vi - og du vil få endnu flere idéer med hjem i din skoleyoga-rygsæk.
Medbring: Egen yogamåtte og gerne et tæppe og behageligt og løst tøj, du kan bevæge dig i.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Underviser: Anne Krogstrup Buch

R20-153
Dato: 29.10.2020
Tid: 12.00-16.00
Varighed: 4 timer
Frist: 24.09.2020
Pris: 1025 kr.

Pædagogiske værktøjer i arbejdet med elever med opmærksomhedsforstyrrelser

Lærere, pædagoger, AKT-lærere og inklusionsvejeldere
Opmærksomheds- og koncentrationsproblemer er et væsentligt symptom hos mange af de børn, vi skal inkludere. Det kan kræve pædagogisk, fagligt og personligt overskud at få denne gruppe til at lykkes i skolen. Kurset præsenterer dig for forskellige tilgange og metoder, der kan lette dit daglige arbejde med eleverne i folkeskolens klasser. Der vil være gode muligheder for at gå i dialog med oplægsholderen om konkrete problemstillinger og mulige løsninger.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Underviser: Jens Møller Andersen

Håndværk og design

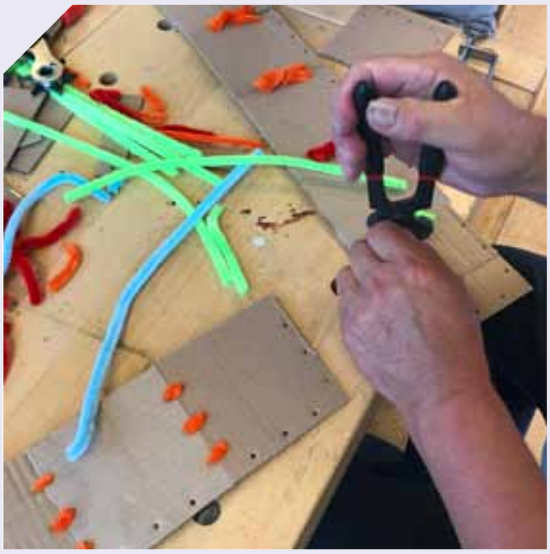
V20-302

Dato:
24.08.2020
25.08.2020
26.08.2020
27.08.2020
28.08.2020
31.08.2020
01.09.2020
02.09.2020
03.09.2020
04.09.2020
Tid: 09.00-15.00
Varighed: 60 timer
Frist: 24.06.2020
Pris: 16260 kr. plus moms

Maskinsikkerhedskursus i håndværk og design

HD-lærere eller kommende HD-lærere.
Uanset om du er ny HD-lærer, som skal kende de grundlæggende sikkerhedsregler på elev- og lærermaskiner, eller en rutineret HD-lærer, som gerne vil have genopfrisket sikkerhedsundervisningen i din undervisning, så er dette kursus et must for dig! Gennem teoretiske refleksioner og håndværksmæssige øvelser arbejder du med:
1. Kursusinformation - 2 timer
2. Sikkerhedsregler generelt - 4 timer
3. Materialekendskab - 4 timer
4. Tegningsforståelse - 4 timer
5. Personlige værnemidler - 2 timer
6. Maskinorientering - 10 timer
7. Maskinbetjening - 34 timer

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Vordingborg, Kuskevej 1B, 4760 Vordingborg
Underviser: Bo Ditlev Pedersen, pædagogisk konsulent, CFU Absalon



V20-026

Dato: 24.11.2020
Tid: 13.00-16.00
Varighed: 3 timer
Frist: 20.10.2020
Pris: 660 kr.

Prøvekursus i håndværk og design

Skal du føre elever til prøven i håndværk og design for første gang? Hvis ja, så er dette kursus oplagt for dig, da det klæder dig på til, at HD-prøven bliver en god oplevelse for dig og dine elever. Kurset giver kursisten teoretisk viden om de aktuelle prøvebestemmelser, viser eksempler på prøveoplæg samt giver dig mulighed for at få feedback på dine egne prøveoplæg.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Vordingborg, Kuskevej 1B, 4760 Vordingborg
Underviser: Bo Ditlev Pedersen, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

Håndværk og design

V20-021
Dato:
10.08.2020
11.08.2020
Tid: 09.00-15.00
Varighed: 12 timer
Frist: 29.06.2020
Pris: 2575 kr.

Håndværk og design i indskolingen

HD-lærere i 3. klasse.
Skal du være den nye indskolingslærer i håndværk og design i 2020? Hvis ja, så skal du have inspiration til, hvordan du introducerer et nyt fag for eleverne i 3. klasse. Kurset er en vekselvirkning mellem teoretiske oplæg og praktisk afprøvning af ideer og refleksion til HD-undervisning i indskolingen. Vi kommer ind på:
- Elevernes motorik og sikkerhed i værkstedet
- Progressionsplan for HD-undervisningen
- Eksempler på undervisningsforløb i både hårde og bløde materialer.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Vordingborg, Kuskevej 1B, 4760 Vordingborg
Underviser: Bo Ditlev Pedersen, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

V20-022
Dato:
13.08.2020
14.08.2020
Tid: 09.00-15.00
Varighed: 12 timer
Frist: 30.06.2020
Pris: 2575 kr.

Håndværk og design på mellemtrinnet

HD-lærere på 4.-6. klassetrin.
Er du klar til at undervise med fordybelse i håndværket og på en kreativ og innovativ form? På mellemtrinnet skal håndværk og design for alvor folde sig ud hos eleverne, og derfor kan du blive klædt godt på med dette kursus. Gennem teoretiske refleksioner og håndværksmæssige øvelser arbejder du med:
- Fagdidaktik i håndværk og design
- Innovationsdidaktik i håndværk og design
- Designprocessen i håndværk og design
- Progressionen frem mod udskolingen
- Eksempler på konkrete undervisningsforløb
- Praktisk afprøvning af undervisningsforløb med refleksion over designprocessen og håndværket
- Årsplanlægning med udgangspunkt i læseplan og vejledning for HD-faget for egen undervisning

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Vordingborg, Kuskevej 1B, 4760 Vordingborg
Underviser: Bo Ditlev Pedersen, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

Tilmeld dig CFU's nyhedsmail

Få nyt om læremidler og inspiration til dit fag lige i indbakken!

Indholdet kan være nye læremidler, artikler, kurser og andre relevante nyheder.

Tilmeld dig på phabsalon.dk/cfu/nyhedsmail

Håndværk og design

V20-024
Dato:
18.08.2020
19.08.2020
Tid: 09.00-15.00
Varighed: 12 timer
Frist: 30.06.2020
Pris: 2575 kr.

Håndværk og design i udskolingen

HD-lærere på 7.-8. klassetrin.
Er du klar til at føre dine valgsfagselever i håndværk og design i 2021? Hvis nej, så er dette kursus et godt udgangspunkt for din undervisning. Med dette kursus kommer du rundt om det, du bør vide om prøven i håndværk og design. Gennem teoretiske reflek-sioner og håndværksmæssige øvelser arbejder du med:
- De sidst opdaterede prøvebestemmelser i håndværk og design
- Fagdidaktik i håndværk og design
- Innovationsdidaktik i håndværk og design
- Designprocessen i håndværk og design
- Progressionen frem mod udskolingen
- Eksempler på konkrete undervisningsforløb
- Praktisk afprøvning af undervisningsforløb med refleksion over designprocessen og håndværket
- Årsplanlægning med udgangspunkt i læseplan og vejledning for HD-faget for egen undervisning

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Vordingborg, Kuskevej 1B, 4760 Vording-borg
Underviser: Bo Ditlev Pedersen, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

S20-218
Dato: 26.11.2020
Frist: 22.10.2020

R20-132
Dato: 25.11.2020
Frist: 22.10.2020

Tid: 13.00-16.00
Varighed: 3 timer
Pris: 660 kr.

Prøvekursus i håndværk og design

HD-lærere i 7. eller 8. klasse.
Skal du føre elever til prøven i håndværk og design for første gang? Hvis ja, så er dette kursus oplagt for dig, da det klæder dig på til, at HD-prøven bliver en god oplevelse for dig og dine elever. Kurset giver kursisten teoretisk viden om de aktuelle prøvebestem-melser, viser eksempler på prøveoplæg samt giver dig mulighed for at få feedback på dine egne prøveoplæg.

S20-218 - Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Slagelse, Ingemannsvej 17, 4200 Slagelse

R120-132 - Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Underviser: Bo Ditlev Pedersen, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

Idræt

V20-035
Dato: 15.09.2020
Tid: 14.00-17.00
Varighed: 3 timer
Frist: 11.08.2020
Pris: 660 kr.

Adventure race

På adventure race-kurset arbejder vi med natur- og udeliv. Vi afprøver og arbejder med elementer i adventure race. Vi arbejder med at opbygge et tematiseret forløb, som bygger på at udvikle elevernes teamsamarbejde, fysisk og handlekompetence. Kurset indeholder både teori og praksis. Kursusdeltageren skal medbringe idrætstøj til udendørs brug og i forhold til vejret. Medbring: Idrætstøj til udendørs brug og mobiltelefon.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Vordingborg, Kuskevej 1B, 4760 Vordingborg
Underviser: Mikkel Rygaard Pedersen, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

Innovation og entreprenørskab

R20-134
Dato: 16.12.2020
Tid: 09.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 11.11.2020
Pris: 1290 kr.

Innovation i indskolingen

Husker du at inddrage legen og vildskaben i din undervisning? Set ud fra en kognitiv vinkel, så er det i indskolingsalderen, at eleverne er mest åbne for leg og kreative læringsformer. Det kan du som lærer anvende som springbræt for at øge elevernes faglighed gennem innovative læringsprocesser. På kurset får du inspiration og viden om, hvordan du igangsætter og faciliterer de innovative læringsprocesser hos eleverne i indskolingen.
Kurset indeholder:
- Et kort oplæg om innovationsdidaktik
- Et kort oplæg om, hvordan læreren faciliterer elevers innovative og kreative læringsprocesser
- Et længere oplæg om gode undervisningsmaterialer til innovationsundervisning i indskolingen
- Afprøvning af enkelte undervisningsmaterialer
- Start på planlægning af innovationsundervisning af egne elever
- Hjælp til innovationsundervisning med egne elever og feedback på de foreløbige undervisningsplaner

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Underviser: Bo Ditlev Pedersen, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

R20-135
Dato: 09.12.2020
Tid: 09.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 04.11.2020
Pris: 1290 kr.

Innovation på mellemtrinnet

Lærere, som underviser 4.-6. klassetrin.
Husker du at få innovation og entreprenørskab, som er obligatorisk i alle fag, med i din daglige undervisning? Eleverne på mellemtrinnet er nået til et punkt i deres faglige udvikling, hvor de anvender de tidligere lærte fagligheder med at kunne anvende disse i kreative opgaver eller projekter. På kurset får du inspiration og viden om, hvordan du igangsætter og faciliterer de innovative læringsprocesser hos eleverne. Kurset indeholder:
- Et kort oplæg om innovationsdidaktik
- Et kort oplæg om, hvordan læreren faciliterer elevers innovative og kreative læringsprocesser
- Et længere oplæg om gode undervisningsmaterialer til innovationsundervisning
- Afprøvning af enkelte undervisningsmaterialer
- Start på planlægning af innovationsundervisning af egne elever
- Hjælp til innovationsundervisning med egne elever og feedback på de foreløbige undervisningsplaner

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Underviser: Bo Ditlev Pedersen, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

R20-133
Dato: 02.12.2020
Tid: 09.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 28.10.2020
Pris: 1290 kr.

Innovation i udskolingen

Lærere, som underviser på 7.-9. klassetrin.
Husker du at få innovation og entreprenørskab, som er obligatorisk i alle fag, med i din daglige undervisning? I udskolingen kan innovation bruges styrke elevernes faglighed og motivation, og derfor kan du blive klædt godt på med dette kursus til at gøre din undervisning anderledes og spændende for eleverne. Kurset indeholder:
- Et kort oplæg om innovationsdidaktik
- Et længere oplæg om gode undervisningsmaterialer til innovationsundervisning i udskolingen
- Afprøvning af enkelte undervisningsmaterialer
- Start på planlægning af innovationsundervisning af egne elever
- Hjælp til innovationsundervisning med egne elever og feedback på de foreløbige undervisningsplaner.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Underviser: Bo Ditlev Pedersen, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

It og medier

R20-163
Dato: 01.10.2020
Tid: 09.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 03.09.2020
Pris: 1290 kr.

Rundt om makerspace

Undervisere, pædagoger og PLC-medarbejdere med interesse for arbejde med maker-teknologier.
Du vil blive præsenteret for udvalgte idéer og inspiration til at arbejde med digital design i din undervisning. Dernæst vil du lære at lave enkle designs på computeren, som du efterfølgende får skåret på lasercutteren eller på 3D-printeren. Dagen starter ud med en generel introduktion til lasercutteren og 3D-printeren. Dernæst vil vi gå i gang med at arbejde med forskellige digitale værktøjer, som du kan bruge i undervisningen. Du vil blive introduceret for design thinking-modeller, som er med til at støtte eleverne i udviklingen af idéer til designs. Du vil blive præsenteret for konkrete idéer til undervisningsforløb. Vi starter med det helt simple design og arbejder i stigende progression til mere avancerede funktioner og værktøjer i både CanvasWorkspace og Inkscape. Nøgleordene for dagen er: makerspace, digital design, materialekendskab, design thinking. Der skal medbringes PC og ekstern mus. Et par høretelefoner og en smartphone kan også anbefales.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Undervisere: Tom Stub Christiansen, pædagogisk konsulent, CFU Absalon
Helle Damgaard Melin, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

Kultur- & Skoletjenesten
Midt- og Vestsjælland
Læring · Identitet · Viden · Dannelse · Kulturarv · Formidling

Vi finder de gode kulturtilbud til børn og unge og hjælper gerne med forslag til, hvordan du kan inddrage besøg på kulturinstitutionerne i din årsplan – hør også om muligheder for projektstøtte.

Vi formidler undervisningsforløb og læremidler fra kulturregionens kulturaktører, f.eks.:

- **Museer**
- **Teatre**
- **Arbejdende værksteder**
- **Arkiver**
- **Musik- og naturskoler**

Besøg vores hjemmeside: kulturogskoletjenesten.dk

It og medier

R20-162
Dato: 19.11.2020
Tid: 13.00-16.00
Varighed: 3 timer
Frist: 22.10.2020
Pris: 660 kr.

Fokus på læse- og skriveteknologier i undervisningen

Lærere og pædagoger.
På kurset får du en indføring i udvalgte LST-værktøjer (læse-skriveteknologi), der kan sætte de ordblinde elever i stand til at udnytte deres fulde potentiale i den daglige undervisning. Kurset er praksisnært, og I skal selv arbejde med teknologien og får afprøvet diverse funktioner fx OCR-skanning, tale til tekst, tastaturer med ordforslag og meget mere. Hovedfokus vil være på at bruge elevernes smartphone, både til diktering, oplæsning, OCR, men også hvordan vi får telefonen til at "spille sammen med" de værktøjer, som eleverne bruger på computeren.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Undervisere: Tom Stub Christiansen, pædagogisk konsulent, CFU Absalon
Helle Damgaard Melin, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

R20-161
Dato: 10.09.2020
Tid: 09.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 13.08.2020
Pris: 1290 kr.

Folieskæring i de praktisk-æstetiske fag - fokus på billedkunst og håndværk & design

Lærere i billedkunst og håndværk & design
Dagen starter ud med en generel introduktion til folieskæreren (ScanNCut). Dernæst vil vi gå i gang med at arbejde med forskellige digitale værktøjer, som du kan bruge i undervisningen. Vi starter med det helt simple design og i stigende progression til de mere avancerede funktioner i både CanvasWorkspace og Inkscape. Nøgleordene for dagen er bl.a. folieskærer, digital design, materialekendskab, design thinking. Kurset kræver ingen forudgående kendskab til arbejde med digital design og folieskæreren.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Underviser: Helle Damgaard Melin, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

R20-146
Dato: 24.08.2020
Tid: 09.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 01.07.2020
Pris: 1290 kr.

Lav jeres egne kreative computerspil

Den nye version af Scratch (CodingLab på Skoletube) giver mange muligheder for at lave kreative computerspil, som fx styres af micro:bits, MakeyMakey eller andre enheder. På kurset dykker vi ned i, hvordan eleverne kan lave deres egne kreative computerspil fra idé til færdigt spil. Vi kobler eksterne controllere på og afsøger de muligheder, det giver. På kurset kommer vi også omkring, hvordan eleverne kan træne og tilføje en kunstig intelligens til små programmer i ScratchCodingLab. Kurset kobles op på faglige mål i teknologiforståelse. Kurset kræver ikke forudgående kendskab til programmering.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Underviser: Eva Petropouleas Christensen, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

It og medier

R20-145
Dato: 21.09.2020
Tid: 09.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 17.08.2020
Pris: 1290 kr.

Lav jeres egne apps i klassen

I programmet AppLab er der mulighed for at lave små programmer, som virker som rigtige apps, når de deles. På kurset dykker vi ned i, hvordan en kreativ proces kan stilladseres fra idé til skitser og prototyper frem mod et færdigt produkt. I udviklingsfasen skal eleverne arbejde med målgruppeanalyse og anvende viden om brugergrænseflader, når de designer deres apps, og vi kigger også på velegnede måder at arbejde med brugertest på, så eleverne kan få feedback undervejs, som de kan medtænke i deres endelige design. Kurset kobles op på faglige mål i teknologiforståelse, men når eleverne først har lært at lave deres egne apps, kan det naturligvis bruges i alle fag. Kurset kræver ikke forudgående kendskab til programmering.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Underviser: Eva Petropouleas Christensen, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

R20-144
Dato: 17.11.2020
Tid: 09.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 20.10.2020
Pris: 1290 kr.

Fem gode forløb til at komme i gang med makerspace på din skole

Henvender sig til lærere og pædagoger i grundskolen.
På kurset får du inspiration til at arbejde med fem gode forløb til jeres makerspace, som du kan tage med hjem og bruge på din skole. På kurset vil vi fordybe os i to til tre af forløbene og afprøve dele af dem i praksis. De sidste forløb vil blive gennemgået, således at du vil føle dig klædt på til at kunne bruge dem hjemme på skolen. Du får idéer til at bruge: 3D-printeren, lasercut og folieskæreren. Kurset veksler mellem korte oplæg, og at du selv får teknologierne i hænderne og eksperimenterer med dem. Der vil være fokus på de gode undervisningsforløb med anvendelse af digitale fabrikationsteknologier. Det er en fordel, hvis du har erfaring med en eller flere af teknologierne, men ikke et krav. Du får inspiration til fagene dansk, håndværk og design, billedkunst og matematik.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Undervisere: Tom Stub Christiansen, pædagogisk konsulent, CFU Absalon
Helle Damgaard Melin, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

R20-143
Dato: 25.08.2020
Tid: 09.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 30.06.2020
Pris: 1290 kr.

Design med 3D - modellering og print

Lærere og pædagoger med interesse for at arbejde med 3D-design og print
3D-print er anvendeligt i forbindelse med mange fag, f.eks. håndværk og design, billedkunst, naturfagene og matematik. Eleverne får mulighed for som egen-producenter at afprøve en industriel teknologi og være aktivt skabende fra idé gennem modellerende programmering til færdig prototype. På kurset arbejder vi med:

- at hjælpe dig i gang med at anvende en 3D-printer
- at introducere og anvende udvalgte 3D-designværkprogrammer med relevans for folkeskolen som fx. TinkerCAD
- designmetoder til arbejdet med 3D-design og printProgrammerne, som vi arbejder med, er gratis for undervisere og elever. Kurset er et hands on-kursus med masser af inspiration, der veksler mellem oplæg og øvelser. Kurset kræver ingen praktisk erfaring med 3D-print.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Underviser: Tom Stub Christiansen, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

Kulturfag

V20-037
Dato: 27.08.2020
Tid: 13.00-16.00
Varighed: 3 timer
Frist: 02.07.2020
Pris: 660 kr.

Playful learning i kulturfag - få gang i eleverne med LUDO-modellen

Undervisere i grundskolen med fagene historie, samfundsfag og kristendomskundskab på mellemtrinnet og i udskolingen.
Kurset består af et kort introducerende oplæg, hvorefter de repræsenterede fag afprøver modellen ud fra forskellige fagtekster, så der udvikles og deles idéer til egne undervisningsforløb. Kurset afsluttes med refleksion over modellens muligheder samt dialoger om eksperimenterende og legende elementer i kulturfag. Kurset er en del af et landsdækkende Playful Learning-tiltag. Du vil på kurset blive præsenteret for og afprøve forskellige aktiviteter og tilgange, som direkte kan overføres til egen undervisning.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Vordingborg, Kuskevej 1B, 4760 Vordingborg
Underviser: Anette Møller Hansen, lektor

R20-166
Dato: 01.10.2020
Tid: 13.00-16.00
Varighed: 3 timer
Frist: 01.09.2020
Pris: 660 kr.

Bliv klar til prøven i historie, samfundsfag og kristendomskundskab

Kurset henvender sig til undervisere i grundskolen og lærerstuderende med fagene historie, samfundsfag og kristendomskundskab
Dette kursus handler om at gå til prøve i historie, samfundsfag eller kristendomskundskab. Vi stiller skarpt på de formelle krav og retningslinjer samt drøfter, hvordan vi kan understøtte en mere problemorienteret og undersøgende tilgang til faget. Kurset giver mulighed for at få svar på dine spørgsmål vedrørende prøven i kulturfag, ligesom du vil få mulighed for at videndele med kolleger fra andre skoler. Prøven med selvvalgt problemstilling er enkelt fagligt. Der vil på kurset blive inddraget eksempler fra både historie, kristendomskundskab og samfundsfag. Kurset er primært for dig, der enten er ny eller mindre erfaren med at afholde prøve i kulturfag.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Underviser: Karina Bruun Houg, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

R20-151
Dato: 22.10.2020
Pris: 1075 kr.

Historielærernes dag 2020. Historie som fortælling - mellem fakta og fiktion?

KONFERENCE

Program er under udarbejdelse, men sæt allerede nu kryds i kalenderen og hold øje med det endelige program på phabsalon.dk/cfu og i CFU's nyhedsmail, som du kan tilmelde dig på phabsalon.dk/cfu/nyhedsmail.

R20-169
Dato: 09.11.2020
Tid: 10.00-16.00
Varighed: 6 timer
Frist: 05.10.2020
Pris: 450 kr.

Turen til Folketinget

Undervisere og lærerstuderende med faget samfundsfag
Centre for Undervisningsmidler (CFU) arrangerer i samarbejde med Folketingets Kommunikationsenhed en dag med faglig og didaktisk inspiration til samfundsfagsundervisningen.
Mød politikere og embedsmænd. Få en særlig rundvisning og spis frokost i Snapstinget.

Sted: Folketinget, Christiansborg, 1240 København K

Madkultur

S20-226
Dato: 27.10.20
Tid: 09.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 22.09.2020
Pris: 1290 kr.

Madkundskab - valgfag og prøven

Kurset handler om valgfaget madkundskab samt om prøven i faget.

På kurset arbejder vi med:
- Det nye faghæfte - vi håber, det er blevet færdigt:-)
- Progression fra det obligatoriske forløb til prøven i valgfaget.
- Hvordan kan en årsplan for valgfag se ud?
- Afgangsprøven i Madkundskab - hvordan og hvorledes?
- At formulere prøvespørgsmål
- Tag din årsplan for faget med eller udvælg temaer, som du gerne vil have sparring på.
- Kurset vil veksle mellem teoretiske oplæg og diskussioner og praktiske øvelser.

Til kurset bedes I medbringe en PC og de nye faghæfter for Madkundskab til obligatorisk- og valgfagsniveau.

Mål:At få inspiration til at arbejde med madkundskab som valgfag med særlig fokus på prøven
Henvender sig til: Lærere i madkundskab

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Ankerhus, Slagelsevej 70-74, 4180 Sorø.

Underviser: Susanne Tønneskov, lektor

Matematik

V21-301
Dato: 15.03.21
16.03.21
17.03.21
18.03.21
19.03.21
Tid: 09.00-15.00
Varighed: 30 timer
Frist: 11.01.2021
Pris: 8150 kr. plus moms

Elever i matematikvanskeligheder - udvidet kursus

Kurset er for erfarne matematiklærere, som arbejder i feltet vedrørende elever i matematikvanskeligheder.
Kurset vil komme tættere på følgende temaer:

- Den nyeste viden vedrørende årsagssammenhænge omkring elever i matematikvanskeligheder herunder diverse elevcases. Uddybende arbejde med kortlægning herunder vurdering af diverse test og evalueringsformer
- Viden om og afprøvning af observationspraksis til mere formative evalueringsformer
- Eksempler på organisationsformer omkring screening og kortlægning gennem skoleforløbet
- Eksempler på hensigtsmæssige indsatser dels ved deltagernes egne erfaring og den seneste forskning og udviklingspraksis på området

Kurset vil foregå som en blanding af diskussion, oplæg og afprøvning. Det er centralt, at deltagerne har en vis erfaring i området.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Vordingborg, Kuskevej 1B, 4760 Vordingborg
Undervisere: Mette Strandgård Christensen, adjunkt
Bent Lindhardt, lektor

V20-041
Dato: 04.11.2020
Tid: 09.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 07.10.2020
Pris: 1290 kr.

Matematik og brug af cas-værktøjer

Lærere på mellemtrinnet og i udskolingen, der gerne vil hent inspiration til arbejdet med cas-værktøjer.
I læseplanen og undervisningsvejledningen for matematik er brugen af cas-værktøjer omtalt flere steder. Et cas-værktøj kan bruges i arbejdet med at opstille, omskrive og manipulere regneudtryk, hvor der indgår både tal og variable. På kurset vil vi se på og diskutere, hvordan cas-værktøjer kan understøtte elevernes arbejde med modellering og problemløsning i matematik. Desuden vil vi se på de muligheder, men også de udfordringer det skaber, når man inddrager cas-værktøjer i matematikundervisningen.
Indholdet på kurset vil være:

- En introduktion til nogle af de gratis cas-værktøjer (fx wiris og wizkid cas)
- Eksempler på brug af cas til modellering
- Eksempler på brug af cas til problemløsning
- Eksempler på brug af cas i forbindelse med afgangsprøverne
- Didaktiske overvejelser vedrørende inddragelse af cas

Undervisningsformen vil veksle mellem oplæg, hands on og fælles diskussion.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Vordingborg, Kuskevej 1B, 4760 Vordingborg
Underviser: Niels Jacob Hansen, lektor

V20-038
Dato: 22.10.2020
Tid: 09.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 22.09.2020
Pris: 1290 kr.

Tidlig algebra

Kursus for matematiklærere i indskolingen og på mellemtrinnet.
Kurset vil veksle mellem teoretiske oplæg og praktiske øvelser. Der vil være konkrete opgaver, du kan gå hjem og afprøve i din klasse. Der vil indgå forskellige repræsentationer som konkretmaterialer, tegninger, tabeller og regneudtryk. Specielt vil vi fokusere på konkrete undervisningsoplæg, der støtter elever i både at udfylde en tabel, tolke tabellen og få øje på sammenhænge. Der vil være tips og idéer, du kan anvende, når du skal have dine elever til at begrunde og argumentere i matematikundervisningen. Desuden vil du få hjælp til at arbejde med symbolsprog i 1.-6. klasse.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Vordingborg, Kuskevej 1B, 4760 Vordingborg
Underviser: Dorte Læssøe Ivarsen, adjunkt

Matematik

V20-036
Dato: 19.11.2020
Tid: 13.00-16.00
Varighed: 3 timer
Frist: 19.10.2020
Pris: 660 kr.

Fortæl en tabel

Undervisere i matematik på mellemtrinnet.
På kurset vil vi afprøve, hvordan vi som undervisere kan give elever varierede muligheder for at arbejde med den lille tabel. Fokus er på de gangestykker, eleverne ikke har automatiseret, de gangestykker eleverne tæller sig frem til. Vi forsøger at inddrage teori om læring til at guide i retning af at kunne tænke sig frem til et resultat og videre til en automatisering. Ambitionen er, at vi som undervisere kan give eleverne brugbare input til reelt at lære de gangestykker, de arbejder med.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Vordingborg, Kuskevej 1B, 4760 Vordingborg
Underviser: Margit Holm, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

V20-033
Dato: 21.10.2020
Tid: 13.00-16.00
Varighed: 3 timer
Frist: 24.09.2020
Pris: 660 kr.

Kom godt i gang med WordMat

Undervisere på mellemtrinnet og udskoling
Wordmat er et matematiktilføjelsesprogram til Word. Programmet er gratis. Programmet er et CAS-program, der fungerer som et skrive-beregne-tegneværktøj. Dette gør det lettere at arbejde med og behandle matematiske opgaver. Formålet med kurset er at give læreren et overblik over programmets muligheder, så det kan anvendes i den daglige undervisning. Kurset henvender sig til undervisere, der ikke er kommet i gang med at bruge Wordmat endnu. Der kræves ingen forudgående kendskab til Wordmat, dog er et vist kendskab til Word en fordel. Du skal inden kurset have installeret nyeste version af Word og tilføjelsesprogrammet WordMat. Programmet kan hentes fra dette link: http://eduap.com/da/download-wordmat/

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Vordingborg, Kuskevej 1B, 4760 Vordingborg
Underviser: Tom Stub Christiansen, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

S20-225
Dato: 01.09.2020
Tid: 09.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 31.07.2020
Pris: 1290 kr.

Skriftlig kommunikation i matematik

Matematiklærere i udskolingen.
Kommunikation i matematik. I Fælles Mål beskrives det på denne måde: Undervisningen sigter på, at eleverne kan foretage en matematisk kommunikation med forskellige afsendere og modtagere, og at de kan tilpasse deres matematiske kommunikation, således at kommunikationens form og faglige præcision harmonerer med modtageren/afsenderen, med situationen og med kommunikationens formål. På kurset vil der være fokus på, hvordan vi kan arbejde med at udvikle den skriftlige kommunikationskompetence, og hvordan vi bedømmer elevernes skriftlige kommunikation. På kurset vil vi arbejde med didaktiske, indholdsmæssige og metodiske forhold vedrørende kommunikation i matematik. Indholdet på kurset vil være:

- Elevernes skriftlige kommunikation i den daglige undervisning både i forhold til opgaveløsning og skrivning af faglige tekster
- Elevernes brug af digitale værktøjer til den skriftlige kommunikation
- Kommunikation ved prøven med hjælpemidler
- Evaluering og respons i forhold til matematisk kommunikation
- Informationssøgning og vurdering af kilder

Arbejdsformen på kurset vil være en vekslen af oplæg, diskussion, hands on og eget arbejde med matematisk kommunikation. Brug af digitale værktøjer indgår som en integreret del af kurset.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Slagelse, Ingemannsvej 17, 4200 Slagelse
Underviser: Niels Jacob Hansen, lektor

Matematik

S20-222
Dato: 26.11.2020
Tid: 13.00-16.00
Varighed: 3 timer
Frist: 29.10.2020
Pris: 660 kr.

CAS for mellemtrinnet og udskolingen

Undervisere i matematik på mellemtrinnet og i udskolingen (4.-10. klasse)
Når eleverne skal fremstille og aflevere skriftlige besvarelser i matematik, vil mange elever gerne bruge en computer, og der er mange fordele ved at inddrage it-værktøjer. CAS-værktøjer kan være særdeles velegnede, når det handler om at fremstille skriftlige besvarelser, fordi de på en og samme tid kan håndtere tekst og et regneudtryk mv. og samtidig fungere som regnemaskine og ligningsløser. Der er god støtte for eleverne at hente, hvis de lærer at blive fortrolige med et CAS-værktøj i matematik. Vi vil arbejde med en bred vifte af CAS-programmer. Arbejdsformen vil bære præg af megen hands on med den dertilhørende fagdidaktik. Vi vil desuden komme ind på matematiske pointer i relation til de matematiske temaer, der tages fat på.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Slagelse, Ingemannsvej 17, 4200 Slagelse
Underviser: Tom Stub Christiansen, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

R20-170
Dato: 26.10.2020
Tid: 09.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 28.09.2020
Pris: 1290 kr.

Hvordan arbejder man undersøgende med eleverne i matematik?

Kurset henvender sig i særlig grad til undervisere på mellemtrinnet og i udskolingen.
I perioden 2016-2018 gennemførte undervisningsministeriet KiDM-projektet, hvor hovedfokus var udvikling af undervisning og aktiviteter, som kunne støtte undersøgende, dialogisk og anvendelsesorienteret læring i matematik og dansk. Begge kursusholdere havde centrale roller i gennemførelse og udvikling af den matematikfaglige del af projektet. Aktiviteter fra projektet vil indgå på kurset sammen med en række andre gode idéer, som vil blive præsenteret og afprøvet. Matematiske undersøgelser er et væsentligt element i matematikundervisningen på alle trin. På kurset vil der indgå overvejelser om, hvordan strukturen i undervisningen kan fremme en undersøgende tilgang, der vil blive kortlagt forskellige typer af grader af undersøgende aktiviteter samt diskuteret muligheden for at udvikle den fleksible og læringsfremmende dialog så vel mellem eleverne selv som mellem lærer og elever. Arbejdsformen på kurset vil veksle mellem hands on, oplæg og didaktiske diskussioner - med mulighed for at få mange idéer med hjem.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Underviser: Niels Jacob Hansen, lektor
Bent Lindhardt, lektor

R20-165
Dato: 29.10.2020
Tid: 09.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 30.09.2020
Pris: 1290 kr.

Undervisningsdifferentiering på alle klassetrin med matematik

Undervisere i matematik på mellemtrinnet og i udskolingen
Undervisningsdifferentiering i fagteamet – matematik. Kom til en dag med spot på undervisningsdifferentiering i fagteamet. Med udgangspunkt i en analysemodel vil vi gennemgå teori om, hvordan undervisningsdifferentiering kan ske. Dernæst skal vi arbejde med praksiseksempler, der lægger vægt på elevernes muligheder for at deltage aktivt på forskellige måder.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Undervisere: Margit Holm, pædagogisk konsulent, CFU Absalon
Bo Ditlev Pedersen, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

Matematik

R20-158
Dato: 01.12.2020
Tid: 13.00-16.00
Varighed: 3 timer
Frist: 03.11.2020
Pris: 660 kr.

Kom videre med GeoGebra

Undervisere i matematik - mellemtrin og udskoling
GeoGebra bruges efterhånden på alle niveauer i grundskolen. Er du allerede i gang med at bruge programmet, men kunne tænke dig at blive skubbet lidt videre? Her vil du få inspiration til dit videre arbejde med GeoGebra i undervisningen. Kurset er en kombination af et teknikkursus og et didaktisk kursus, hvor vi har fokus fra 5. klasse til 10. klasse. Afhængig af tid og ønsker kan vi bl.a. komme ind på:

- Geometrisk undersøgelse
- Flytninger/mønstre
- Konstruktion, herunder brug af variable og boolske værdier
- Dynamisk tekst og brug af LATEX-form
- Sammenhænge og koordinatsystemet
- Tips og fif til den daglige brug af GeoGebra
- Statistik
- CAS

Medbring venligst computer med GeoGebra installeret (gerne GeoGebra Classic) og høretelefoner og evt. smartphone. Vi bruger primært computeren, men brugere af iPad kan være med.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Underviser: Karl-Otto Nymark Markussen, lektor

R20-157
Dato: 17.09.2020
Tid: 13.00-16.00
Varighed: 3 timer
Frist: 20.08.2020
Pris: 660 kr.

GeoGebra for begyndere

Undervisere i matematik på 5. til 10. klassetrin
Kom godt i gang med at bruge GeoGebra i din matematikundervisning. GeoGebra bruges efterhånden på alle niveauer i grundskolen. Er du ikke kommet i gang, så kom og få en indføring i GeoGebras muligheder i undervisningen. Kurset er en kombination af et teknikkursus og et didaktisk kursus, hvor vi har fokus fra 5. klasse til 10. klasse. GeoGebra giver mulighed for en undersøgende og eksperimenterende tilgang til matematikundervisningen og kan bruges på alle niveauer i grundskolen. Vi kommer til at arbejde med:

- Geometriske undersøgelser
- Flytninger/mønstre
- Konstruktion
- Sammenhænge, funktioner og koordinatsystemet.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Underviser: Tom Stub Christiansen, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

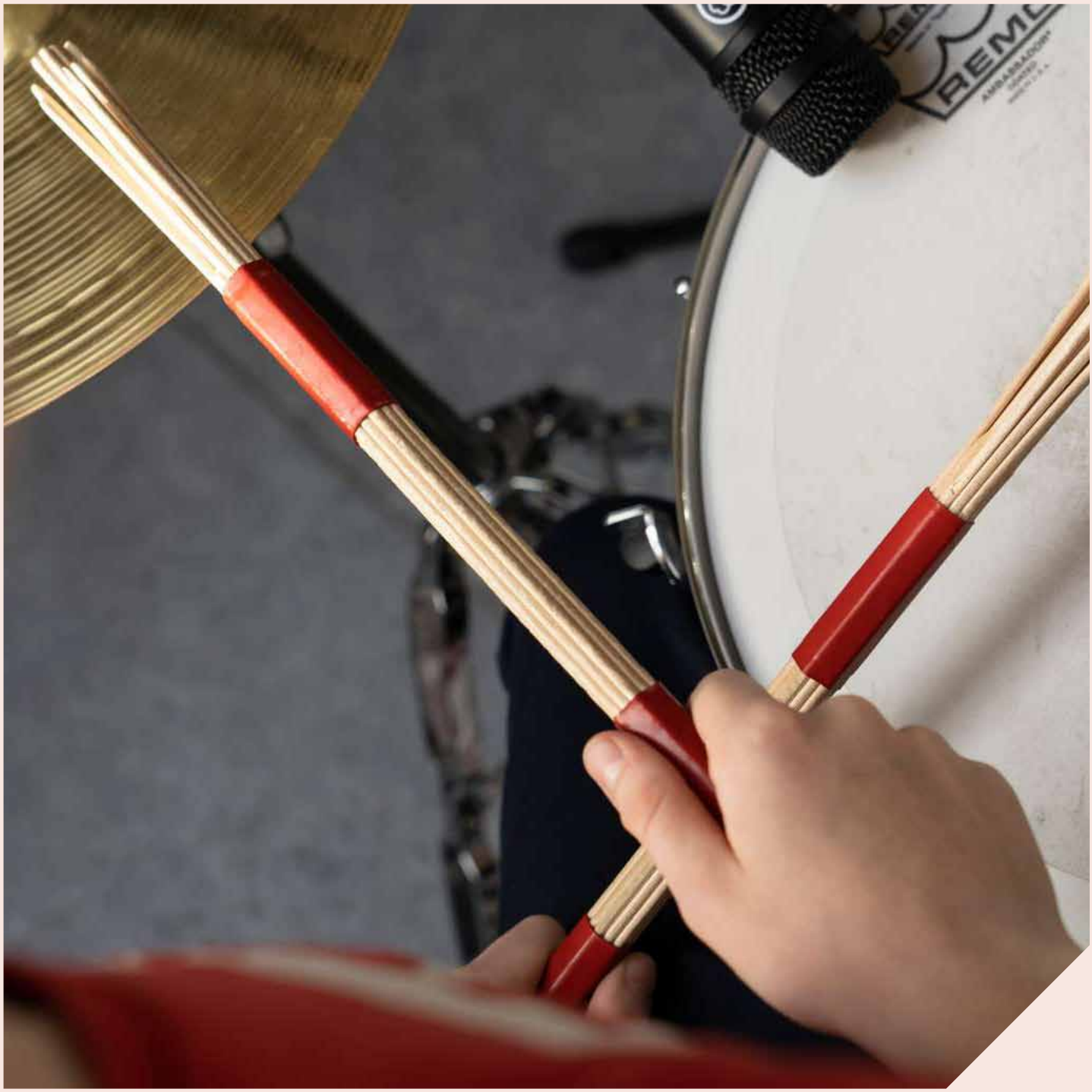
Musik

R20-124
Dato: 12.11.2020

Musikfagets dag 2020

Program er under udarbejdelse, men sæt allerede nu kryds i kalenderen og hold øje med det endelige program på phabsalon.dk/cfu og i CFU's nyhedsmail, som du kan tilmelde dig på phabsalon.dk/cfu/nyhedsmail.

KONFERENCE



Naturfag

V20-303

Dato:
17.08.2020
18.08.2020
26.08.2020
27.08.2020
31.08.2020
Tid: 09.00-15.00
Varighed: 30 timer
Frist: 26.06.2020
Pris: 8150 kr. plus moms

Laboratorie- og sikkerhedskursus

Lærere, som underviser i fysik/kemi og de andre naturfag, men mangler eller skal have genopfrisket laboratorie- og sikkerhedskursus.
Det er sjovt og spændende at undervise i fysik/kemi. Det er forhåbentlig også sjovt og spændende at være elev i fysik/kemi. Meget af undervisningen og arbejdet foregår i laboratorier med glasvarer, kemikalier, bunsenbrændere, kogende væsker, elektriske apparater og mange andre faktorer, som kan udgøre en potentiel risiko for at komme til skade. Derfor er det vigtigt, at man som lærer kender gældende regler og ved, hvordan man skal forebygge, at uheld sker.

Hvis uheldet skulle være ude, er det også vigtigt at vide, hvordan man håndterer situationen. Risikoen for uheld kan minimeres ved at:
1. Eleverne er helt klar over, hvordan reglerne er for opførsel i et laboratorium
2. Alle love, bekendtgørelser og regler er fulgt i laboratoriet
3. Almindelig sund fornuft hersker i lokalet.

Selvom man som lærer sørger for alt det, kommer elever til skade. De skærer sig på glas eller brænder sig på varme genstande, men heldigvis er det yderst sjældent, at alvorlige uheld forekommer, og så oftest fordi læreren ikke har et relevant sikkerhedskursus. I løbet af kurset kommer vi gennem alle de relevante regler og love, og vi arbejder både praktisk og teoretisk med risiko, sikkerhed og laboratoriekendskab. Vi udfører endvidere en række spændende og overraskende forsøg med både fysik og kemi.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Vordingborg, Kuskevej 1B, 4760 Vordingborg
Underviser: Per Pedersen, lektor

V20-034

Dato: 07.09.2020
Tid: 09.00-15.00
Frist: 10.08.2020

R20-160

Dato: 10.09.2020
Tid: 09.00-15.00
Frist: 14.08.2020

Varighed: 6 timer
Pris: 1290 kr

Sproglig udvikling i naturfagene

Naturfagslærere og læsevejledere, som vil have indblik i naturfagenes begreber og fagtekster.
Udvikling af elevernes fagsprog og tilegnelsen af faglige begreber i naturfagene hænger tæt sammen med de repræsentationer, et aktuelt læremiddel består af. Du bliver på dette kursus klædt bedre på til arbejdet med naturfaglige begreber med dine elever i naturfagene. Du bliver præsenteret for flere forskellige tilgange til arbejdet med naturfaglige begreber og fagsproget, som du kan bruge direkte i din undervisning, og vi fokuserer på, hvordan du kan arbejde målrettet med at gøre sproget i læremidler tilgængeligt for eleverne. Sproglig udvikling i naturfagene handler i høj grad om at forstå begreber i den kontekst, de indgår i. Det handler om forskellige repræsentationsformer i (analoge og digitale) læremidler. Gennem forskellige eksempler og praktiske afprøvninger lægger vi op til, hvornår, hvordan og hvorfor forskellige repræsentationsformer skal/kan/bør inddrages i undervisningen. Vi lover, det ikke bliver kedeligt.

V20-034 - Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Vordingborg, Kuskevej 1B, 4760 Vordingborg
R20-160 - Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde

Undervisere: Mette Bech, pædagogisk konsulent, CFU Absalon
Mikael Scheby, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

Sprog

V20-020
Dato: 27.08.2020
07.09.2020
Tid: 12.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 06.08.2020
Pris: 1700 kr.

Sprog&Sport – aktiv læring i undervisningen

Kurset giver dig kompetencer til at aktivere dine elever – både fysisk mundtligt. Du får ideer til, hvordan du kan bruge lege i din fremmedsprogsundervisning til at motivere og engagere dine elever. Alle deltagere vil få et hæfte med konkrete aktiviteter til deres undervisning. Medbring Computer eller skriveredskaber til noter.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Vordingborg, Kuskevej 1B, 4760 Vordingborg
Underviser: Jacob Nørregård

V20-019
Dato: 05.10.2020
Tid: 09.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 07.09.2020
Pris: 1290 kr.

Skriftligt arbejde i tysk – er du træt af at sidde og rette Google Translate?

Udskolingslærere i tysk.
Er du tit frustreret over at bruge tid på at rette skriftlige afleveringer, som ikke viser noget om elevens styrker og svagheder og ej heller fremmer elevens læring? Bruger du nogle gange mere tid på at mistro brug af Google Translate end på at rette selve opgaven? Er du i tvivl, om eleven bruger din feedback? Vi ser på typer af skriftligt arbejde og afleveringer, som lægger vægt på, at eleven tilegner sig en viden om fremmedsprogets opbygning samt opøver sprog og terminologi om grammatiske emner. Andre øvelser tager afsæt i at udvikle elevens ordforråd, så eleven aktivt får trænet og automatiseret grammatiske strukturer og faste vendinger både mundtligt og skriftligt. Vi ser også på forskellige rettestrategier og feedbackmuligheder, og på hvordan eleven lærer at evaluere sig selv. Workshoppen veksler mellem oplæg og praksiseksempler, hvor du som kursusdeltager medvirker aktivt. Du vil gå hjem med en taske fyldt med øvelser og idéer, du kan bruge næste dag og mange moduler frem. Medbring pc eller tablet.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Vordingborg, Kuskevej 1B, 4760 Vordingborg
Underviser: Mathilde Nygaard Beck

S20-215
Dato: 26.11.2020
Tid: 09.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 20.10.2020
Pris: 1290 kr.

Fod på FP9 og FP10 i fremmedsprog

Dette kursus er for sproglærere i udskolingen med ingen eller meget lidt erfaring med prøven i fremmedsprog.
På kurset bliver du klædt på til at tilrettelægge og gennemføre prøven FP9-10 i praksis og du vil få inspiration til emner og tiltag, du kan anvende i den daglige undervisning op til prøven.
Du får et grundigt overblik over prøvebekendtgørelserne og vejledningerne samt de ændringer, der måtte være. Vi fokuserer på, hvordan den mundtlige og skriftlige prøve tilrettelægges og gennemføres i praksis, og giver inspiration til sammenhængen mellem den daglige undervisning og fagets prøver. Kurset foregår i en vekselvirkning mellem oplæg og hands on-aktiviteter. Vi følger udviklingen i FP9/FP10 i fremmedsprog nøje og tilpasser kurset til ændringer i prøvebekendtgørelsen.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Slagelse, Ingemannsvej 17, 4200 Slagelse
Undervisere: Marianne Kastbjerg Hubert, pædagogisk konsulent, CFU Absalon
Ulla Krogsgaard, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

Sprog

S20-214
Dato: 05.10.2020
Tid: 09.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 31.08.2020
Pris: 1290 kr.

Ordforråd og chunks fra dag 1 i engelsk

Engelsklærere i grundskolen.
Hvordan sikrer vi, at eleverne når det ordforråd, der er opført i Fælles Mål? Hvordan kan vi få eleverne til at blive mere aktive uanset hvilket niveau, de er på? Hvilke aktiviteter giver et godt grundlag for ordtilegnelse? Grundlaget for al sprogundervisning er det kommunikative sprogsyn. Ofte er det kun ganske små justeringer eller håndtag, man skal dreje på, for at en aktivitet giver eleverne mulighed for autentisk sprogbrug og dermed en nødvendighed for at bruge et bestemt ordforråd. Hvis eleverne lærer chunks (dvs. flerordsforbindelse som fx go by bus), vil de straks være i stand til at lave mange andre sætninger. Dette er en rigtig god udnyttelse af korttidshukommelsen, idet eleverne hurtigt bliver i stand til at lære noget så komplekst som at tale et sprog samt at tale hurtigtflydende - og at tænke/tale samtidigt. På dette kursus får du faglig viden om emnet og inspiration til at integrere arbejdet med ordforråd og chunks i den daglige undervisning. Dagen veksler mellem teoretiske oplæg og mange praktiske øvelser, der kan overføres direkte til undervisningen på de forskellige trin.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Slagelse, Ingemannsvej 17, 4200 Slagelse
Underviser: Ulla Krogsgaard, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

S20-212
Dato: 09.11.2020
Tid: 09.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 05.10.2020
Pris: 1290 kr.

Motivation og mundtlighed i tyskundervisningen - hvordan kan det gøres?

Lærere, der underviser i tysk fra 5.-9. klasse.
Hvis du som lærer vil have indsigt i, hvordan du kan skabe læring, hvor eleverne oplever, at de har brug for tysk, og det heldigvis kan være spændende og udfordrende at bruge sproget, så er dette kurset, du skal melde dig på. Vi arbejder med de kommunikative kompetencer, og på kurset gives eksempler på, hvordan du som lærer kan få elevernes mundtlighed i fokus, så de tør sige mere. På kurset gennemgås motivationsstrategier og gennem praktiske øvelser, som du kan bruge direkte i undervisningen, kunne hjælpe dine elever mundtligt og få dem til at åbne munden mere. Det kan være en fordel at medbringe noget, hvor du kan optage lyd og billede. Telefon er ok.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Slagelse, Ingemannsvej 17, 4200 Slagelse
Underviser: Kim Østerskov Andersen

R20-141
Dato: 02.11.2020
Tid: 12.30-15.30
Varighed: 3 timer
Frist: 28.09.2020
Pris: 1100 kr.

Har vi glemt, at eleverne skal huske?

Tysklærere og andre sproglærere.
Vil du gerne booste dine elevers tyske ordforråd på en sjov og effektiv måde? Vores hukommelse er fantastisk, vi skal bare lære at fodre den rigtigt – simple husketeknikker virker, og langtidseffekten er utrolig! Kom og hør om Memo Danmarks erfaringer med brug af husketeknikker til tilegnelse af ordforråd, om samarbejdet med professor Birgit Henriksen og lidt om mulighederne for at anvende teknikkerne i andre fag. Vi ser også på, hvordan hukommelsen fungerer, og hvordan den hænger sammen med læring - mottoet er Intet husket – intet lært. En af hovedpersonerne bag opgøret med det, der er blevet kaldt den sorte skole, Sten Clod Poulsen, siger: Vi skal ikke tilbage til hjernedød udenadslære. Vi skal fremad til intelligent memorering af relevant kernefagligt vidensstof. Kurset omhandler det mindset, der ligger bag Memo Danmarks seminarer og certificeringer af memolærere. Kurset er en blanding af teori og praksis.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Undervisere: Marianne Kastbjerg Hubert, pædagogisk konsulent, CFU Absalon
Bjarke Toft

Sprog

R20-127
Dato: 30.11.2020
Tid: 14.00-16.00
Varighed: 2 timer
Frist: 26.10.202020
Pris: 440 kr.

Bliv opdateret på prøverne i fremmedsprog

Dette kursus er for dig, som har nogen erfaring med at føre op til prøverne i fremmedsprog, men har brug for en opdatering på de seneste nyheder i FP9-10. På dette korte kursus bliver du opdateret på nyheder og evt. ændringer i de mundtlige og skriftlige prøver i fremmedsprogene tysk, fransk og engelsk, herunder regler, rammer og vurderingskriterier. Du får ligeledes inspiration til det daglige arbejde i udskolingen frem mod prøverne.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Campus Roskilde, Trekroner Forskerpark 4, 4000 Roskilde
Undervisere: Marianne Kastbjerg Hubert, pædagogisk konsulent, CFU Absalon
Ulla Krogsgaard, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

Teknologiforståelse

S20-223
Dato: 17.08.2020
Tid: 09.00-15.00
Varighed: 6 timer
Frist: 30.06.2020
Pris: 1290 kr.

T3KN0L0G1F0R5TÅ3L53

Lærere, som ønsker at blive opdateret på forsøgsfaget teknologiforståelse.
Vær på forkant og brug en dag på at få indblik i teknologiforståelse og få mulighed for at dykke ned i konkrete forløb, som er udviklet til forsøgsfaget teknologiforståelse som selvstændigt fag. På denne kursusdag kommer du selv til at arbejde med udvalgte undervisningsforløb i forsøgsfaget, og vi dykker ned i denne nye fagligheds kompetencemål. Du kommer selv til at arbejde med mikrocontrollere, robotter, blokprogrammering og algoritmer, og fokus på dagen vil afspejle kompetenceområderne i forsøgsfaget, blandt andet at være aktivt skabende sammen med andre. Vi skal fx arbejde med gamification som en del af en motiverende undervisningsform inden for teknologiforståelse.

Sted: Professionshøjskolen Absalon, Ankerhus Sorø, Slagelsevej 70-74, 4180 Sorø
Underviser: Mikael Scheby, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

Glæd dig til kurser og konferencer i foråret 2021

Vi er allerede i gang med at planlægge spændende og fagligt relevante kurser til foråret 2021.

Du kan læse om dem i vores næste kursusmagasin, som udkommer i efteråret 2020, og på phabsalon.dk/cfu/dine-kurser.

Kursusnr.	Titel	Sted	Startdato	Fagområde
R21-103	Børnehaveklasselederkonferencen 2021	Roskilde	06.05.21	Børnehaveklasse
R21-108	Den nye prøvevejledning i dansk – overblik og krav	Roskilde	20.01.21	Dansk
R21-102	Ordblindekonference	Roskilde	21.01.21	Dansk
S21-204	Den nye prøvevejledning i dansk – overblik og krav	Slagelse	21.01.21	Dansk
R21-116	Knæk koden. Styrk sprogforståelsen. Skab lyst til læsning og skrivning	Roskilde	25.01.21	Dansk
V21-003	Den nye prøvevejledning i dansk – overblik og krav	Vordingborg	27.01.21	Dansk
R21-107	Fokus på fag- og brugstekster - overblik, inspiration og nye vinkler	Roskilde	04.02.21	Dansk
R21-106	Multimodalitet i indskolingens danskfag	Roskilde	08.03.21	Dansk
S21-203	Litteratur og medier på mellemtrinnet	Slagelse	18.03.21	Dansk
R21-105	Dansk som andetsprog - supplerende dansk som andetsprog	Roskilde	02.02.21	Dansk som andetsprog
R21-114	Fokus på flersprogede elever - konference	Roskilde	18.03.21	Dansk som andetsprog
R21-101	De urolige elever i klassen	Roskilde	09.03.21	Didaktik og pædagogik
S21-208	AKT-konference 2021	Sorø	17.03.21	Didaktik og pædagogik
R21-117	Skab motivation, positive mestringserfaringer og læringslyst hos dine elever	Roskilde	23.03.21	Didaktik og pædagogik
R21-111	Kreativ formidling i alle fag med Skoletube	Roskilde	04.02.21	It og medier
S21-202	Folieskæring i de praktisk-æstetiske fag - fokus på billedkunst og håndværk & design	Slagelse	04.02.21	It og medier
R21-112	Interaktive fortællinger i dansk og teknologiforståelse	Roskilde	22.03.21	It og medier
V21-006	Godt i gang med lasercut	Vordingborg	22.03.21	It og medier
R21-109	Brug VR og AR i undervisningen	Roskilde	20.04.21	It og medier
R21-113	Bevægelse og faglig læring i kulturfagene	Roskilde	21.01.21	Kulturfag
S21-205	At filosofere med Vitello	Slagelse	08.02.21	Kulturfag
R21-115	Samfundsfagslærernes dag 2021	Roskilde	24.03.21	Kulturfag
R21-120	3D GeoGebra og TinkerCAD block kode	Roskilde	11.03.21	Matematik
R21-110	Regnestrategier i praksis	Roskilde	11.03.21	Matematik
S21-207	Matematik i marts 2021	Sorø	25.03.21	Matematik
R21-119	Bliv klædt på til prøven i musik	Roskilde	14.01.21	Musik
R21-104	Boost dine elevers ordforråd!	Roskilde	01.02.21	Sprog
S21-201	Get Them Talking	Slagelse	08.02.21	Sprog
R21-118	Det funktionelle sprogsyn i tysk - fra teori til praksis	Roskilde	01.03.21	Sprog
V21-007	Playing with Grammar	Vordingborg	02.03.21	Sprog
V21-005	Sproglærerens dag 2021	Vordingborg	25.03.21	Sprog
V21-004	Sag mal was! Fokus auf die mündliche Kompetenz der Schüler durch Videoproduktion	Vordingborg	03.05.21	Sprog
S21-206	Interaktive fortællinger	Slagelse	05.10.21	Sprog

Enkelte kurser kan løbe over flere datoer. I listen er kun oplyst startdato. Se nærmere på phabsalon.dk/cfu/dine-kurser.

Demokrati i skolen

- elever som politikere i Vordingborg Kommune

Af Karina Bruun Houg, pædagogisk konsulent, CFU Absalon

Hvordan gør man demokratiet levende og vedkommende for unge mennesker? Hvordan vedrører det deres liv? Hvordan bliver demokratiet så vigtigt, at unge mennesker føler sig ansvarlige for det og bliver aktive medspillere som demokratiske medborgere?

Disse spørgsmål har Vordingborg Kommune et konkret bud på. De har med gentagende succes afholdt "Demokratiets Dag" for alle kommunens 9. klasser.

Folkeskoleloven fremhæver, at folkeskolen ikke alene har en pligt til at lære eleverne om demokrati, men at skolen i sin funktion også skal fungere demokratisk ned i den enkelte klasse. Det er gennem elevernes skoletid, at de skal opnå kompetencer inden for deltagelse, medansvar, rettigheder og pligter. Som samfundsfagslærer har vi et særligt ansvar i at sikre, at eleverne opnår kompetencer til aktiv deltagelse i et demokratisk samfund. Vi skal udvikle elevernes scenariekompetence gennem autentiske læringsmiljøer, således at skolen vedrører elevernes hverdags- og samfundsliv.

Demokratiets Dag - et fælleskommunalt forløb om demokrati
Formålet med Demokratiets Dag er at arbejde lokalt med demokrati og demokratisk forståelse. Eleverne skal udarbejde og efterfølgende drøfte udvalgte forslag til forbedring af ungelivet i Vordingborg Kommune.

Det indledende arbejde foregår i klasserne, hvor to udvalgte, kommunale ressourcepersoner holder et oplæg og initierer opstarten på elevernes arbejde. Eleverne udarbejder og indsender efterfølgende deres forslag til Demokratiets Dag.

De bedste forslag udvælges på tværs af kommunens 9. klasser. De cirka 28 elever (14 forslag), hvis forslag bliver valgt, skal sidde i byrådssalen og agere politikere med udgangspunkt i deres eget forslag. Demokratiets Dag bliver live-streamet på kommune-tv.dk, så alle elever kan følge med, også dem der ikke deltager i byrådssalen.

Efter Demokratiets Dag vil forslagene blive drøftet i Udvalg for Børn og Familie med henblik på at vurdere, om nogle af forslagene skal indgå i det videre politiske arbejde.

Demokratiets Dag 2020 fandt sted den 4. februar i Byrådssalen (Vordingborg Kommune).

Du kan se videoer (live stream) fra Demokratiets Dag 2019 og 2020 på vordingborg.kommune-tv.dk (søg på Demokratiets Dag). Vordingborg Kommune blev kåret som årets ungdomskommune i 2020 af DUF.

Demokratiets Dag var en del af motiveringen. I sidste uge blev et forslag fra eleverne sidste år netop vedtaget i byrådet. På under et år blev det virkelighed.

Fem gode grunde til at arbejde med Demokratiets Dag

1. Større og bedre kendskab til kommunen
2. Viden om demokratiformer
3. Forståelse for lokalpolitik
4. Anvendelse og forståelse af argumentationsformer i praksis
5. Opstart af eller opbakning til kommunalt ungeråd

Rammesætning

- Projektet bygger på et tæt samarbejde mellem skoleforvaltningen og de lokale politikere. Dette er ikke en forudsætning, men samarbejdet har understøttet projektets succes.
- Projektet forudsætter 1-2 ressourcepersoner i kommunen, der kan igangsætte projektet (oplæg og initiering).

Lennart Brendstrup Laursen og Nanna Begtrup Kristensen, de to initiativtagere bag projektet og samfundsfagslærere på Kulsbjerg Skole i Vordingborg Kommune, fortæller, hvordan de ofte møder elever, der har den holdning, at politik og demokrati ikke interesserer dem, at de ikke har nogen mening om samfundet. "Når vi rammer dem på deres egen nære virkelighed og i forløbet viser dem, hvordan andre beslutter på deres vegne, og hvordan det sker, så bliver mange af eleverne engageret og har masser af holdninger til, hvad de synes, der skal ske", fortæller Nanna og Lennart.

Lennart og Nanna havde et ønske om, at deres idé med Demokratiets Dag skulle komme alle 9. klasser i kommunen til gode. De valgte derfor at kontakte og fremlægge deres projekt for skoleforvaltningen. I samarbejde med Afdelingen for Dagtilbud og Skole i Vordingborg Kommune blev det dermed muligt at realisere deres tanker om Demokratiets Dag - som et fælleskommunalt forløb om demokrati.

Hvis I er mere nysgerrige på projektet, så kan I kontakte Lennart og Nanna på: rollespilsamfundsfag@hotmail.com

Inspiration

På Gyldendals fagportal for samfundsfag, samfundsfag.gyldendal.dk (kræver abonnement), kan du finde en mere detaljeret beskrivelse af forløbet Demokratiets Dag samt en lærervejledning med hjælp til planlægning, gennemførelse og evaluering af forløbet.

Find andre materialer til demokrati i skolen på denne padlet: kortlink.dk/24ax2

På CFU har vi kendskab til mange forskellige åben skole-projekter og materialer om demokrati og medborgerskab. I kan kontakte os i forhold til vejledning, sparring og kurser. Find kontakt på phabsalon.dk/cfu/dit-fag/kulturfag.

"Når vi rammer dem på deres egen virkelighed ...bliver mange af eleverne engagerede og har masser af holdninger

Nanna Begtrup Kristensen og Lennart Brendstrup Laursen

Skolehavens renæssance

Af Chantelle McLean, skolehaveleder og gartner

Skolehaver har i dag atter fået en renæssance som læringsrum. I 2019 nåede antallet af skolehaver i Danmark op på 150, hvor 42 af dem drives efter skolehaveforeningen Haver til Mavers kulinariske koncept. Mange skoler vælger i disse år at integrere skolehaver i skoleskemaet enten ved etablering af haver på skoleområdet (skolenære skolehaver) eller ved at deltage i skolehaveforløb på centralt placerede skolehaver.

Den stigende interesse for skolehaver kan både ses som et udtryk for det øgede fokus på klima, bæredygtighed, økologi og sundhed, men også som et resultat af den skolehaveforskning, der er blevet udarbejdet de sidste årtier i udland og i Danmark.

Skolehavers effekt

Læringsaktiviteterne i skolehaverne er centreret omkring naturens ressourcer, og hvordan jorden og planterne skal dyrkes og passes, før man kan høste. Dette sættes i perspektiv til andre vigtige emner såsom biodiversitet, økosystemer, klima og bæredygtighed. Skolehaver bliver et levende læringsrum eller eksperimentarium, hvor eleverne konkret kan opleve det, der undervises i. Den oplevelsesbaserede læring i skolehaven og den videre integration i undervisningen på skolerne skaber forbindelse mellem konkret handlingsbaseret læring og teoretisk forståelse. Netop dette har hjerneforsker Kjeld Fredens understreget som nødvendig for både faglig læring og kreativitet. For at fremme den faglige sammenkobling af skolehaveprogrammet er det dog nødvendigt at have fokus på læringsmålene, så de bliver integreret i skolehaveaktiviteterne. Dette gøres i samspil med haveunderviserne i de tilfælde, hvor skolehaverne er centralt beliggende, og på de skolenære haver tilrettelægges denne integration af lærerne selv.

Skolehaverummet kan også vende undervisningsmetoder på hovedet. Her er det muligt for børnene at opleve undersøgelsesbaseret undervisning, hvor eleverne selv kan formulere og undersøge deres svar på et spørgsmål. Skolehaver lægger op til den proces, det er at gå på opdagelse, observere, selv erfare huller i sin viden og derefter søge svarene. Det er naturligvis et mål i sig selv at anspore elever til at udvikle en undersøgende tilgang til en opgave eller et fag. Hvis dette mål kan nås, vil det afføde handlingsparathed, begærlighed efter viden og evnen til kritisk tænkning.

Brugen af skolehaver i undervisningen har vist sig at have effekter på langt flere områder end blot øget læringsudbytte (Blair, 2009). Forskning omkring børns sociale relationer i Haver til Maver viste, at havearbejdet og udemadlavningen gav eleverne øget trivsel, selvværd og mere rummelighed over for hinanden. Undersøgelsen viste også, at børnene nød haverne som et frirum, syntes, det var sjovt at lære det, de lærte og de nye måder at arbejde sammen på (K. Wistoft, 2016). Endvidere har anden dansk forskning konkluderet, at naturskole/udeskole gav mulighed for at opleve nye relationer, bedre forhold til hinanden og ofte også til deres lærer (Mygind, 2009).

Skolehaver kan med de mange sanselige oplevelser også give børn med udfordringer eller mentale diagnoser nogle andre muligheder. I haverne er det oftest muligt at trække sig til et hjørne med ro og fred eller give sig i kast med havens forskellige praktiske gøremål. Dette kan være med til at styrke deres livsduelighed og skærpe deres færdigheder, så de kan opnå større selvtillid og bedre selvværd. For nogle af disse børn kan det være nødvendigt at være ekstra opmærksomme på forberedelse, så de ved præcis, hvad dagens program indeholder.

Arbejdet med dyrkning af råvarer og bearbejdningen af dem senere i udekøkkendelen har også vist at fremme elevernes råvarekendskab og fortrolighed med nye retter. De udviser nysgerrighed omkring det at smage nye retter og grøntsager, stolthed over deres egen høst og formåen i madlavningsprocessen og anerkendelse over for deres kammeraters evner. I en forældreundersøgelse svarede halvdelen af forældrene, at deres børn smagte mere ny mad, end før de havde været i skolehaverne. Forløb i skolehaver kan altså være med til at øge børns madkunnen og madlavningslyst (Dyg, Wistoft, Lassen, 2016). Dette, sammenholdt med at de får bevæget sig mere i udeundervisning (Grønningsæter, 2010, Mygind 2007), modsvarer den samfundsmæssige dagsorden og mål for folkesundhed, sundhedsfremme og forebyggelse. Skolehaver kan altså også bidrage til sundhedsfremme gennem madforståelse, øget bevægelse og fysiske aktivitet.

Undervisning i andre rammer

Har man en skolehave, der er koblet til Haver til Mavers forening, er der nogle grundprincipper, der skal følges. Det første princip er, at skolehaverne er et læringsrum. I aktivitetsplanen er der derfor planlagt både pædagogiske mål for

→

børnenes sanser, motorik og naturforståelse, og folkeskolens fælles faglige mål er inkorporeret i undervisningsforløbene. For det andet så drives haverne efter økologiske principper. Det vil sige, at man forsøger at styrke elevernes forståelse af samspillet mellem naturen og mennesket ved blandt andet at anvende så bæredygtige og naturlige dyrkningsmetoder, råvarer og ressourcer som muligt. Det tredje er, at man har fokus på tre faglige områder: Natur, have og madlavning. Børnene kommer i skolehaven fra forår til efterår (i alt 8 hele dage) og vil gennem arbejdet med de tre områder se og opleve, hvordan de hænger tæt sammen. Det sidste princip er, at undervisningen skal være praksisnær. Undervisningen er oplevelsesbaseret (80 % praktiske aktiviteter, 20 % teoretisk oplæg/formidling) med aktiviteter, der, grundet læringsrummet, kan være uventede og overraskende. Dette vil anspore eleverne til selv at gå på opdagelse, undersøge og erfare.

Skolehaverne er organiseret vidt forskelligt afhængigt af beliggenhed, lokale aktører og fagpersoner tilknyttet som undervisere. Rammerne og undervisningsindholdet (udover de tre områder) kan derfor variere ud fra lokalhistorie eller hvilke naturområder, der inddrages fra nærmiljøet.
Lilliendal Skolehave i Sydsjælland er en af de mange skolehaver, der er en del af Haver til Maver. Et gammelt nytteanlæg med tilhørende drivhus på herregården Lilliendal er blevet omdannet til et grønt læringsrum for sydsjællandske skoleelever. Her oplever børnene både lokal kulturhistorie gennem fortælling om godsets historie og ture i godsets omkransende have, sø og skov, og de får indblik i et moderne landbrugs hverdag, når de besøger de store lader med landbrugsmaskiner. I selve skolehaven, der er afgrænset med kastanjehegn, er der udover drivhuset områder med bær, hassel- og frugttræer, en jordhøj med halmballer omkring og masser af stille kroge. Undervisningen tager udgangspunkt i Haver til Mavers læringsmateriale, men den har fået et ekstra plantemæssigt læringsindhold, da den gartneruddannede skolehaveleder oftest starter dagen i drivhuset med plantelære. I skolehaven er der meget fokus på genkendelige rytmer samt relationen mellem eleverne og underviseren. Selvom skolehaveforløbet strækker sig over en lang sæson fra forår til efterår, har de kun 8 hele dage sammen. Her er det vigtigt, at børnene hurtigt opdager, at læring kan ske på mange måder, og at de er på opdagelse sammen med underviseren. Den inkluderende undervisning skaber tryghed og lyst til læring.

Dagene starter med en kort pause, så børnene kan få rystet energi af sig, få set til deres planter og haver, som oftest er det første, de løber ud til. Det er også her, at haveunderviseren får en snak med klassens lærere, og de taler om, hvad der er aktuelt den dag for de børn, der måtte have særlige behov. Så lyder gongongen, og hvis vejret er dårligt, er der samling i drivhuset. På en lille flytbar tavle tegnes og illustreres der om planternes verden, mens både underviser og elever sidder på gulvet. Bagefter overføres tavleteorien til haven, som altid er den praktiske aktivitet klassen starter med. Alt afhængigt af sæson arbejdes der på forskellig vis med jorden og planterne. Det er vigtigt, at alle, både elever, lærere og undervisere er aktivt deltagende i dagens program. Pauser tilrettelægges løbende alt efter vejr og behov.

Naturdelen kan foregå både inden for skolehavens område, men også ved godsets sø eller skov. De naturrige omgivelser giver gode muligheder for biodiversitetsskattejagt, skovbade og sankning af vilde urter. Ind imellem hænder det, at et barn har brug for at trække sig, og de mange rum og praktiske aktiviteter giver gode muligheder for dette. Oftest står der en eller to børn og hugger brænde, og hvis der opstår konflikter, kan en tænkepause på bakken være godt.
Udekøkkenet skaber altid stor begejstring. Her arbejder børnene også sammen i grupper, der fra sæsonens start er blevet dannet, så de kan anvendes ved gruppearbejde i haven, naturen eller madlavningsdelen. Demokratiske afstemninger må til, når bålmesteren skal vælges, og konflikthåndtering læres, når alle i gruppen skal

Billede venligst udlånt af Haver til Maver, Kasper Legaard

deltage i opvasken. Spørger man børnene ved sæsonens afslutning, hvad der var sjovest, rangerer madlavningsdelen altid meget højt. Hele processen fra jord til bord kulminerer, når bålkomfurerne buldrer med gryder fyldt med råvarer, de selv har dyrket. De får undtagelsesvis lov til at hente deres telefoner, så de kan tage billeder af opskriften, som de vil genbruge derhjemme.

Afgrøderne i haverne høstes løbende, og de fleste grøntsager får børnene med hjem, ligesom der flittigt samles nødder eller frø af de børn, som gerne vil eksperimentere videre derhjemme.
Dagene slutter der, hvor de startede, nemlig ved havelågen, hvor et pænt farvel bliver sagt, inden de skal tilbage til skolen på cykel eller med bus. Sæsonen slutter med en gennemgang af det, de har lært, og cirklen sluttes, når de giver jorden noget tilbage i form af møg fra staldene på godset. På skolen har børnene oftest i løbet af skolehavesæsonen arbejdet tværfagligt med grønne emner. Lærerne har været godt klædt på, da de inden skolehavestart har været til opstartsmøde i haven og kender programmets indhold og mål. Den sidste skolehavedag hænder det, at haveunderviseren får en fin samling af opgaver udført af eleverne, hvori deres oplevelser, og det de har lært, er beskrevet og tegnet.

Skolehaver som politisk strategi
Skolehaverne knyttet til Haver til Mavers forening kan være organiseret som skolenære skolehaver eller være centralt placeret. De skolenære ligger på skolens egne områder, og organiseringen samt etableringen foregår oftest for skolens egne driftsmidler. Fordelen ved denne type skolehave er blandt andet, at der bliver skabt et grønnere skolemiljø, klasserne skal ikke bruge tid eller økonomi på transport, og det er let for læreren at flytte undervisningen udenfor. Når skolehaverne er centralt placeret, er det nødvendigt for klasserne at kunne enten gå, cykle eller benytte bus. Fordelene ved de centralt placerede skolehaver er blandt andet, at de, grundet større arealer, oftest kan modtage flere klasser, og at der er en passioneret fagperson tilknyttet, som tilrettelægger undervisningen. Derudover kan en ekstern beliggenhed give en anden oplevelse samt inddrage lokalmiljøer og andre borgergrupper. Ofte vil de centralt placerede skolehaver være kommunalt finansieret og fungere som en slags skoletjeneste. I en del kommuner er skolehaverne indtænkt i forskellige politiske dagsordener såsom kultur, innovation, natur og bæredygtighed, medborgerskab og lokalsamfund, mad, uddannelse eller sundhed. De centrale skolehaver, som Lilliendal Skolehave, er altså afhængig af politisk opbakning og kommunal støtte. Lilliendal Skolehave har heldigvis for anden gang fået fornyet deres 3-årige kontrakt med Vordingborg Kommune.

I Haver til Maver-foreningen er man klar over, at der er behov for at få forankring af skolehaver på dagsordenen i kommunerne. De arbejder målrettet på at styrke de allerede etablerede skolehavers position i Danmark. Målet er, at alle skoler i landet skal kunne komme i skolehaver.

I mere end 400 år har skolehaver været brugt som læringsmiljø. De oprindelige formål bliver i dag bakket op af evidens, der peger på, at undervisning med inddragelse af havearbejde og madlavning blandt andet kan være med til at forbedre børns sundhedstilstand både mentalt og fysisk. Skolehavefeltet er måske mere højaktuelt end nogensinde, idet behovet for større miljøbevidsthed og naturforståelse er steget i dette århundrede. I dag tales der om "nature deficit disorder", fordi mennesker bruger så lidt tid i naturen og så meget foran skærme. Mange af de natur- og miljømæssige udfordringer, menneskeheden står over for i dag, skal løses af de nye generationer. Vi skal sikre, at disse nye generationer får deres verdensforståelse og deres lyst til at fortsætte hele livet med at lære fra den bedst tænkelige undervisning. Denne undervisning kan kun tilvejebringes ved at anvende de allerbedste læringsrum. Hvilke læringsrum kan være bedre end dem, der findes under solen i den friske luft med kontakt til jorden? Måske er det slet ikke så dårlig en idé at undervise i naturen - *jordens bedste klasselokale.*

Billede venligst udlånt af Haver til Maver, Kasper Legaard

Med Skolen i Biografen!

Brug din lokale biograf som klasseværelse

Med Skolen i Biografen 2020/2021 byder traditionen tro på 10 film af høj kvalitet – fra 0. klasse til ungdomsuddannelserne.

Filmene har tilhørende undervisningsmateriale fra Det Danske Filminstitut, som du kan bruge til forberedelse og i undervisningen, så dine elever får størst muligt udbytte af filmoplevelsen.

I 2020/2021 kan I glæde jer til:

Gooseboy - Foto: SF Studios, Jan Pallesen

Drømmebyggerne - Foto: SF Studios

Børnene fra Sicilien - Foto: Angel Films

Binti - Foto: Angel Films

Valhalla - Foto: Angel Films

Mountain Miracle - Foto: Angel Films

Fight girl - Foto: Angel Films

Psychobitch - Foto: Angel Films

Unge Ahmed - Foto: Øst for Paradis

Jojo Rabbit - Foto: Angel Films

OFF - Kortfilmpakke

Bestil billetter fra tirsdag den 2. juni 2020 kl. 09.00 på mitCFU.dk/msib.

Læs mere på phabsalon.dk/cfu/med-skolen-i-biografen, hvor du også kan se, om din kommune er tilmeldt.

Opslagstavlen

Gratis bog til alle elever i 1. klasse

Asger Jorn styrker danske børns kreativitet. Museum Jorn deler Asger Jorns kreative og kunstneriske univers med børnefamilier i hele Danmark. Bogen "100 Jorn-eksperimenter vi kan lave derhjemme ved køkkenbordet" indeholder 100 sjove kunsteksperimenter, hvor fokus er på proces, sanselighed, historiefortælling og den gode samtale. Med fantasi og helt enkle midler kan vi styrke livsglæde og fællesskab på en sjov måde. Alle kan være med.
https://www.museumjorn.dk/da/aktiviteter/asger-jorn-styrker-danske-boerns-kreativtet/

Konference om Åben Skole

Den 27. januar 2021 vil vi dykke yderligere ned i begrebet åben skole, se på tiltagene i Region Sjælland og koncentrere os om udvalgte eksempler. Dagen vil byde på oplæg, valgfrie temagrupper samt formentlig en mindre udstilling; måske markedsplads med diverse åben skole-samarbejdspartnere i regionen. Intentionen med åben skole er, at det omgivende samfund skal inddrages i skoledagen på en måde, der understøtter elevernes læring og trivsel. Det kan fx være lokale kultur- og naturaktører, lokalt erhvervsliv, lokale idrætsforeninger mv.

Har du bog, har du film

På mitCFU kan du låne mange bøger til engelskundervisningen, som også kan streames som film, f.eks.:

- Wonder
- A Walk to Remember
- The Perks of being a Wallflower
- The Hate U Give
- The Curious Incident of the Dog in the Night-Time
- The Hunger Games
- Slumdog Millionaire
- Rabbit Proof Fence
- Romeo and Juliet
- Oliver Twist
- Diary of a Wimpy Kid
- Charlie and the Chocolate Factory
- The Help/Niceville
- Dead Poets Society

Genforeningen 1920

Skal du arbejde med Genforeningen 1920?
I sommeren 1920 var der fest og glæde i hele Danmark. Vi havde fået en del af Sønderjylland tilbage, efter det havde været under tysk herredømme siden 1864.
Bogen giver et overblik over det historiske forløb i grænselandet fra før Gorm d. Gamle til i dag.

På CFU kan du låne et klassesæt af Genforeningen 1920 fra De store fagbøger (Gyldendal). Få mere inspiration til at arbejde med 100-året for Danmarks genforening på genforeningen2020.dk/. På Rigsarkivets hjemmeside kan finde en kildepakke og en tidslinje tilpasset grundskolen.

Link til bogen Genforeningen 1920 (De store fagbøger):
mitcfu.dk/47338689.

Gratis fagteam-møde med dit naturfagsteam?

Book GRATIS et fagteammøde hos CFU Absalon på en af vores lokationer og bliv fx klædt på i de nye læseplaner i naturfagene. Vi byder på kaffe og kage til alle deltagere på vores fagteammøder, og det er op til dig/jer, hvad vi skal sætte fokus på.
- Naturfaglige kompetencer
- Teknologi i n/t
- Sproglig udvikling

Vi ses på Absalon.

Greve Kommune giver teknologiforståelsen et boost

Af Sebastian Gråbæk

De kommende generationers kompetencer inden for teknologiforståelse og digital dannelse skal markant forøges. Derfor vil kommunen blandt andet i løbet af fem år oprette makerspaces på alle kommunens skoler.

Udviklingen og brugen af teknologi foregår i disse år i en hastighed, hvor politikere, kommuner og almindelige borgere er nødt til at have det højt på dagsordenen. En af de mærkbare konsekvenser er, at det sætter nye krav til fremtidens skole og elevernes kompetencer inden for teknologiforståelse og digital dannelse.

Det ses i Undervisningsministeriets handleplan på området, hvor fokusset løftes væk fra, at børn og unge ikke blot er brugere af teknologi, men derimod skal lære at forstå den og være med til at skabe de kreative og innovative løsninger, fremtiden uomtvisteligt vil efterspørge.

Greve Kommune har handlet på dette felt ved at tage flere initiativer, der har til formål at bane vejen for et undervisningsmiljø på kommunens skoler, der både er tidssvarende og stimulerer børnenes nysgerrighed og kreativitet – i samspil med flere af kommunens øvrige institutioner, herunder bland andet det lokale bibliotek og det omliggende erhvervsliv. Projektet er blevet muliggjort af en fondsbevilling, som kommunen har modtaget af Villum Fonden på ca. 4,3 millioner kroner over de næste fire år.

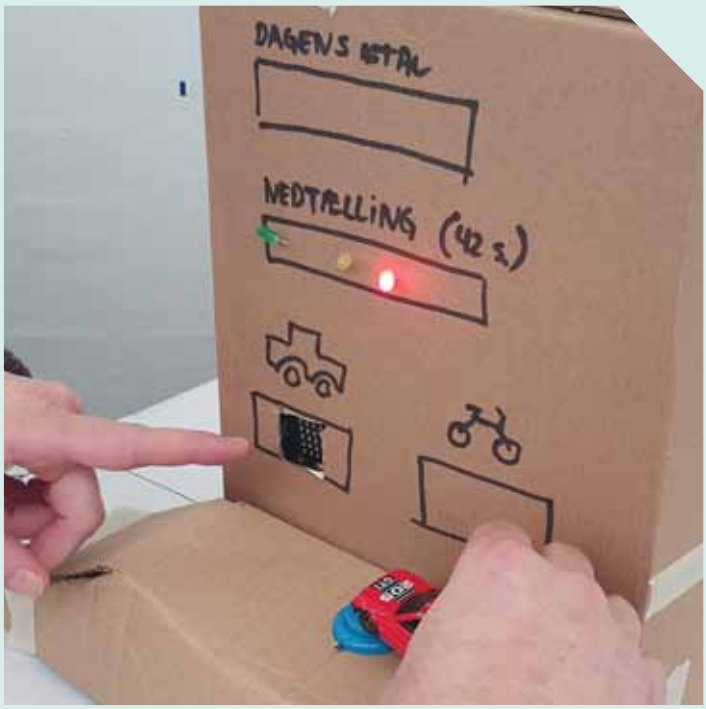
Helt konkret vil kommunen inden udgangen af 2025 oprette makerspacers på samtlige af kommunens skoler, der omfatter undervisningsforløb med fokus på problemløsning og innovation, vidensdeling og en vidensbank, der samlede forløb, der udvikles af de deltagende skoler under projektet.

Makerspaces - et samarbejdende værksted, hvor alle er en del af processen

Udviklingskonsulent og projektleder med fokus på IT-didaktik i Greve Kommune, Rune Gråbæk, udtaler om de kommende års projekter på kommunens skoler:

"Helt konkret tager projektet udgangspunkt i den enkelte skoles egne ønsker og drømme i forhold til at arbejde ud fra en designorienteret tilgang til teknologiforståelse og arbejdet med makerspaces."

Dermed vil hver skole sætte deres eget præg på deres skoles makerspace. Nogle skoler vil få lejlighed til at etablere en fuldt udrustet maskinpark, indeholdende maskiner såsom lasercutter, 3D-printere, folieskærer, varmepressser mm. Mens andre skoler vil have mere fokus på designprocessen, hvor elever og lærere får mulighed for at fordybe sig i en af designfaserne. Det hele vil blive tilpasset ud fra den lokale skoles kontekst. Når de første tre skoler har gennemført fase 1-4, skal de støtte og være vejledere for de næste skoler i forløbet.



Fælles for projektet er, at skolernes viden og fællessprog om teknologiforståelse og makerspace udvikles over en fireårig periode. Det tager udgangspunkt i et kompetenceløft af lærerne på hver enkelt skole gennem udviklingsdage, aktionslæring og en specifik evaluering af arbejdet inden for hver fagrække. Udover lærerne skal de forskellige ledere også stifte bekendtskab med den designmetode, der ligger til grund for arbejdet i et makerspace. På niveauet over dét finder vi det helt klare formål med makerspaces, hvilket er, at de forhåbentlig kan være med til at understøtte et læringsmiljø ude i klasselokalerne, som styrker elevernes motivation og lyst til at arbejde mere designorienteret og innovativt. For det er afgørende, at nutidens skole afspejler fremtidens arbejdsmarked.

Hvad er et makerspace?

Et makerspace kan ses som et værksted, hvor der kan arbejdes med innovation, design og produktion i et innovativt og eksperimenterende undervisningsmiljø gennem samarbejde og deltagernes egne idéer.

Greve Kommune-modellen: Makerspaces i flere faser

Skolerne gennemgår fire faser.
Tre skoler ad gangen.
I hver enkelt fase indgår der flere af skolens faggrupper.

Fase 1: Digital design og designprocesser.
- Et arbejde med grundlæggende forståelse for, hvad digital design og designprocesser er, og hvordan det anvendes.

Fase 2: Digital myndiggørelse og designprocesser.
- Et arbejde med en kritisk, refleksiv og konstruktiv undersøgelse og forståelse af digitale artefakters muligheder og konsekvenser - sat ind i en designproces.

Fase 3: Programmering og computational tankegang.
- Et arbejde med forståelsen af, hvordan man kan modellere virkeligheden, således elementer kan udføres computationelt.

Fase 4: Avanceret 3D-modellering.
- Et arbejde med forskellige typer af 3D-modellering.

Online uddannelse tæt på praksis

I sommeren 2019 startede Professionshøjskolen Absalon TEO – Online uddannelse i skolens fag. En ny enkel online uddannelse, som følger de studerende helt ud i praksis. De studerende får undervisning, et fagligt fællesskab, og efter eksamen opnår man undervisningskompetence. De første erfaringer er gjort, og de studerende er glade.

Hvad er TEO?
Som studerende på TEO får man undervisning 3 timer om ugen. Frem for at møde op fysisk logger man ind på en online platform hver tirsdag eftermiddag fra kl. 13-16. Her er der oplæg fra undervisere, fælles diskussioner med andre online medstuderende, og der er online gruppearbejde. Det betyder, at man, som studerende, kan arbejde med sin praksis, mens man fysisk befinder sig på sin skole eller et andet sted, man ønsker.
Undervisningsforløbene ligner de forløb, man kender fra anden uddannelse i skolens undervisningsfag. Men man får en fleksibilitet i forhold til, at man kan sidde, hvor man vil, og ofte vil man arbejde med emner, der knytter sig tæt til den praksis, man befinder sig i.

Teknikken i TEO
Man behøver ikke at være en teknisk ekspert for at læse på TEO. De online redskaber, man benytter, er enkle at bruge. Men man skal have modet på at lære nyt, også digitalt. En lærer, som læser på TEO, fortæller: "Jeg var lidt spændt på det med teknikken, for det var lidt nyt. Men vi har fået rigtig meget hjælp, og det minder om det, jeg kender lidt ligesom Facebook." Hjælpen får man eksempelvis på opstartskurset, hvor man fysisk møder op. Her møder man undervisere, danner studiegrupper og lærer teknikken at kende såvel som centrale dele af undervisningsfaget.

TEO er tæt på praksis
En del TEO-studerende sidder på deres egen skole. Det betyder, at undervisningen føles anderledes tæt på praksis. Nogle skole har tilmeldt flere lærere, der ønsker at få undervisningskompetence i et fag. Derfor kan man sidde med en kollega og inddrage det, man laver på kurser, i sin daglige undervisning. En TEO-studerende forklarer: "Når min faggruppe ser, at jeg sidder online med min TEO-undervisning, bliver de nysgerrige på en ny måde. For jeg sidder jo lige derovre i lokalet ved siden af lærerforberedelsen."

Hvad kan du læse på TEO?
I 2020 udbyder Professionshøjskolen Absalon følgende fag: Dansk, engelsk, natur/teknologi, håndværk og design, kristendom/religion og madkundskab. Der er to dages opstartsseminar i august, og derefter er der online undervisning hver tirsdag fra kl. 13-16. Efter et år afslutter uddannelsen med en eksamen, og de studerende opnår undervisningskompetence i deres fag.
TEO-uddannelsen anerkender i særlig grad de studerendes praksiserfaring. Derfor foregår TEO som turbo, hvilket vil sige, at de studerende, som optages, får meritoverført deres praksiserfaring og opnår muligheden for at tage uddannelsen med færre ECTS og dermed reduceret arbejdsmængde.

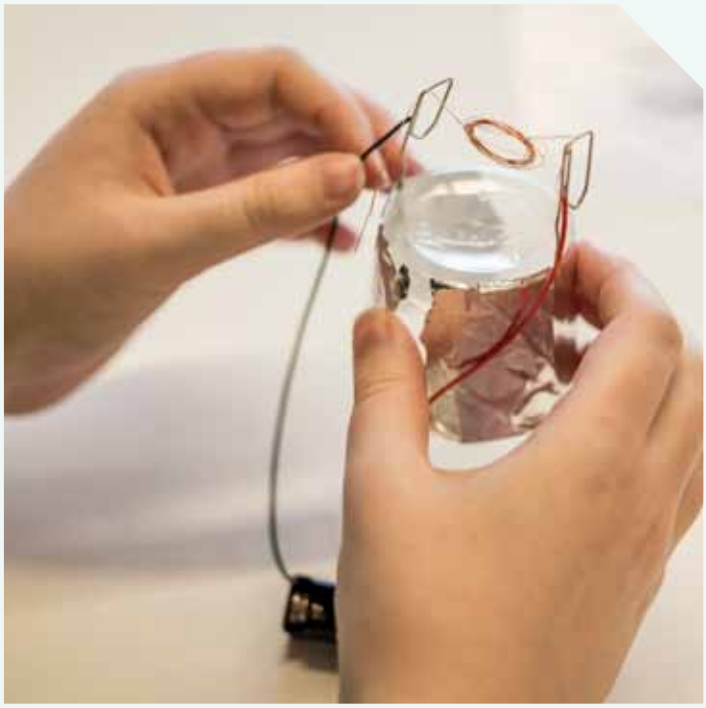
Vil du vide mere, kan du læse mere på hjemmesiden:
https://phabsalon.dk/teo

Makerspace på din skole eller i din kommune?

Af Elsebeth Sørensen, CFU leder

I CFU Absalon - Center for Undervisningsmidler har vi fokus på, at eleverne skal kunne bruge, skabe, forstå og forholde sig kritisk til nye teknologier. Eleverne lever og kommer til at leve i en digitaliseret verden, der kræver, at de bliver klædt på til at forholde sig kritisk konstruktivt til teknologierne og deres anvendelse. Eleverne skal selv kunne designe og konstruere digitale modeller, som de kan anvende i en analyse af komplekse problemer. Det er vigtigt, at de lærer at afkode, hvordan digitale teknologier former samfundet.
For at give skolerne mulighed for at arbejde med forskellige teknologier etablerede vi i CFU Absalon et mobilt makerspace – MakerSpace on Wheels, som ikke befinder sig i et rum på campus, men kan komme helt ud på skolerne.
Det er et transportabelt makerspace, som indeholder 3D-printere, en lasercutter og en folieskærer. Vi har flere makerspaces, som lånes ud i en periode på ca. 2 måneder.
Det koster 2.500 kr. at låne MakerSpace on Wheels. Prisen dækker et heldagskursus for to undervisere samt selve udlånet. Kurset er obligatorisk og omhandler betjening og sikkerhed i brug af maskinerne samt idéer til praktiske forløb med elever. Skoler, som tidligere har lånt MakerSpace On Wheels, skal også have medarbejdere på kurset. Der følger en konsulent med ud på skolen, som sætter makerspacet op.
I 2019 har vi i CFU Absalon støttet op omkring Villum Fondens call, der støtter udvikling af kommunale, praksisrettede læringslaboratorier for it og teknologi – makerspaces. Villum Fonden ønsker ikke én model for alle kommuner, men lægger op til, at modellen skal passe netop ind i den enkelte skole/kommune.
Vi har i CFU samarbejdet med specielt to kommuner omkring skriveprocessen og sammen med kommunerne beskrevet kompetenceforløb af medarbejderne. CFU Absalon er skrevet ind i ansøgningerne i relation til at forestå dele af eller hele kompetenceudviklingen. Villum Fonden lægger vægt på kompetenceudvikling af undervisere og vejledere, så de kan facilitere udvikling af undervisningsforløb.
Vi havde et tæt samarbejde med Lejre og Greve Kommuner, og de to kommuner blev udvalgt til at arbejde videre med etableringen af et makerspace. I alt fem kommuner i hele landet blev udvalgt ud af 35 ansøgere.
For anden gang udbyder Villum Fonden et call til etablering af makerspaces. Ansøgningsfristen er d. 2. juni.
Læs mere på veluxfoundations.dk/da/makerspaces-som-laeringslaboratorier eller via kortlinket: kortlink.dk/24nc6

Kontakt os gerne for samarbejde omkring skriveprocessen og kompetenceudvikling af medarbejderne.
Kontakt Eva Petropouleas evch@pha.dk, Søren Knudsen sknu@pha.dk eller Elsebeth Sørensen eso@pha.dk



Spot på konsulenterne

Marianne Kastbjerg Hubert
Fremmedsprog og internationalisering
mkh@pha.dk
7248 1972

Jeg er generelt på udkig efter gode læremidler, der kan skabe variation i og berige tyskundervisningen. I øjeblikket er jeg særligt optaget af læremidler og metoder, der understøtter en legende tilgang til sprogindlæringen.

Rikke Egeberg
De pædagogiske læringscentre og fysiske læringsrum
rieg@pha.dk
7248 1943

Foråret står i høj grad i PLC og fremtidens kompetencers tegn. Ud over det fylder etablering af et play lab på Campus Vordingborg en del. Danmarks Læringsfestival er også på programmet, hvor jeg blandt andet står for området med de pædagogiske projekter og kommuner. Måske I skal være med næste år? Kontakt mig endelig for at høre mere :-)

Søren Knudsen
Teknologi og undervisningsdesign
sknu@pha.dk
7248 1941

Jeg beskæftiger mig med teknologi, it, læringsmiljøer. Lige nu er jeg særligt optaget af forsøgsfaget omkring teknologiforståelse, og hvordan skoler kan få den rette kapacitetsopbygning på området. Derudover er CFU i et samarbejde med en række kommuner og andre aktører i forhold til it, teknologi, makerspace o.lign., hvor jeg har fokus på at strikke meningsgivende forløb sammen for at imødekomme de behov, kommunerne eller skolerne har.

Mikkel Rygaard Pedersen
Idrætsfaget
mirp@pha.dk
7248 2342

Lige nu er jeg optaget af arbejdet med planlægning med lærings- og vidensmål og brug af didaktiske værktøjer i idrætsundervisningen. Desuden har jeg fokus på bevægelse i skolen - både integreret i undervisningen og akut fysisk aktivitet forbundet med læring.

Ulla Krogsgaard
Fremmedsprog, internationalisering, musik
ukr@pha.dk
7248 1959

Skønlitteraturen herunder den autentiske billedbog har mit særlige fokus, gerne i samspil med andre medier som fx film.
I den forbindelse arbejder jeg med, hvilken didaktik der sættes i spil for at arbejde meningsfuldt med litteratur på alle trin. Der er indkøbt mange nye bogtitler og lavet nye frilæsningskasser i dette skoleår. Find dem på mitCFU.dk.

Mikael Scheby
Naturfagene, digitalisering og STEM
mks@pha.dk
7248 1942

Når børn arbejder med deres krop og sanser i legende aktiviteter, lærer de mere. Derfor er jeg optaget af maker-aktiviteter i STEM-området, hvor både matematik og håndværk og design har oplagte berøringsflader med naturfagene, analoge og digitale teknologier og engineering, og hvor læring giver mening for eleverne. Tilgangen hedder Playful Learning og er med til at få flere børn til at lykkes i skolen.

Pernille Lomholt
It og medier
plch@pha.dk
7248 2495

Jeg er konsulent for it og medier herunder film og tv. Lige nu er jeg meget optaget af, hvordan vi som undervisere kan designe undervisning, der får eleverne til at deltage aktivt og engageret i undervisning, og hvordan it kan understøtte dette. Jeg er også optaget af teknologiforståelse særligt i erhvervsuddannelserne - erhvervsinformatik. Et fag, som også skal være en del af uddannelsernes fagpakke.

Mette Bechmann Westergaard
Dansk på mellemtrinnet og i udskolingen, e-bøger og tv-streaming
meew@pha.dk
7248 1971

I skal have fat i mig, hvis I står og mangler nyt liv til tekstopgivelser og fordybelsesområder. Det kan være reality, dokumentar, lyrik, hovedværker, billedfortællinger, kortfilm, webdoks og meget andet. Jeg hjælper jer også meget gerne i gang med læsning af e-bøger og brug af overlay.

Mette Bech
Bh-klassen, dansk i indskolingen, sproglig udvikling i fagene og dansk som andetsprog
mebe@pha.dk
7248 1956

Mit fokus er sproglig udvikling i forskellige fag, og hvordan lærere gennem sprogbaseret undervisning kan give elever bedre mulighed for at tilegne sig de enkelte fags sprog.

Bo Ditlev Pedersen
Håndværk og design, innovation og entreprenørskab samt pædagogik
bdp@pha.dk
7248 1970

Det obligatoriske valgfag i håndværk og design (HD) er i gang rundt om på skolerne i Region Sjælland. Derfor er jeg stærkt optaget af at afvikle kurser og workshops om udvikling af HD-undervisning og prøveafvikling i udskolingen. I 2020 bliver HD obligatorisk i 3. klasse, hvilket jeg allerede nu har fokus på.

Eva Petropouleas Christensen
Teknologiforståelse, programmering, informatik
evch@pha.dk
7248 1962

Jeg har i øjeblikket meget fokus på teknologiforståelse i grundskolen, og jeg arbejder både med at udvikle faget i rammerne af det nationale forsøg og med forskellige lokale og regionale initiativer, som kan understøtte den nye faglighed på regionens skoler.

Helle Damgaard Melin
Billedkunst, it og medier
hedm@pha.dk
7248 1948

I forbindelse med de nye praksisfaglige valgfag i udskolingen er mit fokus særligt på billedkunst og på, hvordan lærerne klædes godt på til at kunne løfte denne nye opgave.
Jeg er desuden meget optaget af, hvordan teknologiforståelse kan tænkes meningsfuldt ind i de praktisk-æstetiske fag - hvor mit fokus især ligger på arbejdet med design og designprocesser.

Karina Bruun Houg
Historie, samfundsfag og kristendomskundskab
kabh@pha.dk
7248 1964

Jeg er optaget af, at undervisningen i kulturfag skal være varierende og aktiverende. Jeg har aktuelt fokus på læremidler og øvelser, der fremmer en kropslig tilgang til faget kombineret med de enkelte fags kompetenceområder. Hvordan kan vi f.eks. bruge kroppen, når vi arbejder med bibelske fortællinger, kronologi eller økonomi?

Line Maxen
Inklusionsområdet, pædagoger i skolen, lærer-pædagog-samarbejdet mv.
lima@pha.dk
7248 1949

Jeg er i øjeblikket meget optaget af, hvordan vi kan være med til at sikre transfer mellem kurser/kompetenceløft og praksis. Det handler om, hvordan vi som uddannelsessted kan være med til at støtte og sikre videndeling og implementering af ny læring i praksis.

Margit Holm
Matematik
marh@pha.dk
7248 1968

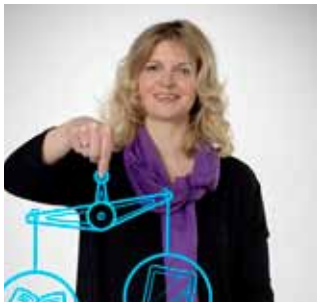
Varierende matematikundervisning, med fokus på elevernes aktive deltagelse, er jeg optaget af. Aktuelt er der fire helt nye udlånsmaterialer på vej. Vær klar til at låne, for indskoling, mellemtrin og udskoling.

Mari-Ann Skovlund Jensen
Matematik, naturfag, skoleudvikling
msj@pha.dk
7248 2494

P.t. arbejder vi i åben skole-projektgruppen med en kortlægning af tiltag i kommunerne i vores region. Skriv gerne til mig, hvis du har spændende lokale samarbejder i gang eller er interesseret i at høre om kortlægningen.

Mirjam Hoel Nielsen
Dansk på mellemtrinnet og i udskolingen
mihn@pha.dk
7248 1461

FNs verdensmål og klima er alvorlige emner, der optager børn. Det skal imødekommes, så derfor kommer jeg med bud på, hvordan vi arbejder med dette i danskundervisningen på mellemtrinnet.



Susanne Hansson
Dansk i udskolingen og på mellemtrinnet
suh@pha.dk
7248 1460

Jeg arbejder helt generelt meget med danskfagets prøver fx på at skabe sammenhæng mellem prøven i skriftlig fremstilling og den daglige undervisning.
Hvad er der helt konkret på spil, når vi taler om tekstens skrivesituation og situeret fremstilling?

Sammen med mine kolleger er jeg optaget af at støtte og inspirere lærerne i forhold til læremidler, nye tekster og tilgange.
Skriv til os, hvis vi skal komme på besøg på din skole.

Tine Longfors Clausen
Pædagogik, didaktik og projektledelse
tll@pha.dk
7248 2457

Lige nu forbereder jeg en del co-teaching-oplæg, som der er stigende efterspørgsel på. Jeg er også i gang med at udforme spændende udviklingsprojekter med fagkonsulenterne, der taler ind i jer læreres kernefaglighed og årsplaner. Og så er jeg sammen med Helle Melin ved at opbygge et specialpædagogisk og et praktisk-æstetisk netværk.

Tom Stub Christiansen
It og medier, matematik
tosc@pha.dk
7248 1462

Inden for it og medier har jeg fokus på, hvordan du som lærer får dine projekter til at stå på egne ben, således at det ikke er teknikken, der står i vejen.
Jeg er optaget af, hvordan en skole kan arbejde med indretning og implementering af makerspace i skolen.

I forhold til matematik er det både de skriftlige og mundtlige prøver, som igen skal igennem den sidste afpudsning.

Elsebeth Sørensen
CFU-leder
eso@pha.dk
7248 1957

Jeg er optaget af skoleudvikling med et konkret afsæt i lærerteamets praksis. PLC som aktører i forbindelse med skalering af ny viden. At CFU har nyeste læremidler til udlån sat ind i en didaktisk kontekst formidlet på mitCFU.dk.

CENTER FOR UNDERVISNINGSMIDLER
ABSALON

phabsalon.dk/cfu
ABSALON
Se kurser for skoleåret
2020/21 indeni
ABSALON
CENTER FOR
UNDERVISNINGSMIDLER
ABSALON