



## Vild med Vitello

Book bøger af Kim Fupz Aakeson på mit CFU <http://mitCFU.dk/lnkyybn>

Mål:

Motivation og lyst til at læse er en del af selve børns læsekompetence. Jvf bl.a. den amerikanske læseforsker Guthrie.

Derfor skal skønlitteratur, der udfordrer børn i den verden de lever i være en stor del af den litteratur, børn møder i skolen.

Vitello serien appellerer til børn i dag, og især drenge motiveres af de elementer Vitello-serien indeholder: visuel og verbal humor, det absurde, det overdrevne og ironiske.

Målet med at arbejde med Vitello er at give børnene **fiktionskompetence (at læse på, mellem og bagved linjerne), viden om personkarakteristik, tema og sprog** – men mest af alt:

***At give børn læselyst og gøre dem motiverede for at læse.***

For at nå frem til målene arbejdes der med opgaver, der fortrinsvis tager udgangspunkt i den æstetiske dimension – opgaver der taler til sanser, krop og kreativitet. Altid med de danskfaglige mål, som rettesnor.

Tekster/stof

Vitellobøger:

Vitello ridser en bil

Vitello vil have en far, Vitello skal have en papfar og Vitello møder Gud

Vitello bygger en monsterfælde

Vitello graver et hul og Vitello napper en kat

Vitello får en klam kæreste

Andre værker af Fupz; Ordbog, En lille bog om det hele, Mor

Interview af Fupz om Vitello: <http://www.gyldendal.dk/guidetilboerneboeger>

Aktiviteter

At skabe tydelige mål med læsningen

Sprogopgaver

Meddigtningsopgaver

Litteratursamtaler

Læsning og fiktionsskrivning

Leg

Litteratur der d ur – yngste – Vild med Vitello – Kenneth Jakobsen Bøye – [kjboeye@hotmail.com](mailto:kjboeye@hotmail.com)

Opgaverne her er inspiration til tilgange i forskellige af Vitellobøgerne. Tilgangene kan også anvendes i andre af Vitellobøgerne end den/de titler jeg nævner.

Opgave 1:

Mål: kendskab til ord, motivation for at gå på opdagelse i sproget – i ord. Sproglig opmærksomhed.

Vitellos gode ord.

Vitello har et favoritord i alle sine bøger.

Når du præsenterer den Vitellobog, I skal læse, præsenterer du også bogens Vitelloord:

(ridser en bil: endefuld)

(vil have en far: hottentot)

(bygger en monsterfælde: børnekødpølse)

(skal have en far: uvorn)

(møder Gud: håndbajer)

(graver et hul: budding)

(får en klam kæreste: ghettoblaster)

Skriv ordet op på tavlen – tal med børnene om ordet. Hvad kommer I til at tænke på? Hvad tror I det er?

Skriv ordet ned i jeres hæfte. Tegn og skriv hvad I kommer til at tænke på, når I hører ordet.

Opgave 2:

Mål: Personkarakteristik. Hvem er Vitello?

Kopier et stort billede af Vitello og hæng det op på tavlen/og-eller opslagstavle.

Læs en af udvalgte titler. Læs højt for børnene.

Efter højtlesning:

Nu har I hørt historien om Vitello. Hvad ved vi om ham nu? Hvilke kendetegn har han. Hvad tænker han? Hvem kender ham?

Skriv ned hvad børnene siger og sæt ordene op omkring kopien af Vitello.

Vitellord:

Nu har I hørt en historie om Vitello og også hørt bogens Vitelloord. Er I nu kommet i tanke om noget andet, når I hører ordet.

En lillebitte historie.

Skriv en lillebitte historie om bogens Vitello ord. Historien skal hedde navnet på det Vitellord I skal skrive om, eksempelvis: En endefuld. Historien må kun være på 30 ord.

### Opgave 3:

Mål: fiktionskompetence – at læse på, mellem og bagved linjerne. Børnene arbejder med især den æstetiske kompetence, når de arbejder sig frem mod målet.

Eksempler på opgaver til nogle af titlerne. Lad dig inspirere af opgaverne, og find selv på opgaver til de øvrige titler

#### Meddigtningsopgaver:

A: Legetolk bogen. Børnene får tildelt en person hver i bogen, og nu leger de den historie, som du har læst højt. Rammerne er frie. Det vigtigste er, at børnene leger og bruger bogen, som oplæg til legen.

B: Opgave til ”Vitello ridser en bil”: Vitellos top 3 ulykkeliste/”undskyld – det var bare noget jeg kom til”-liste: Hvad er den sejeste Vitello ulykke? Hvorfor? Vis top 3 ulykkerne for dine kammerater. De skal gætte, hvilken ulykke, som du viser. I må gerne være sammen to og to.

C: Opgave til ”Vitello bygger en monsterfælde”:

Mad for zombier: Lav en tallerken med uhyggelige madder med børnekødpølse, blodrødbeder, figenpålæg lavet af jord fra en kirkegård. Find selv på uhyggeligt pålæg a la Vitello.

Brug rugbrød, som sprayes med hårlak, bølgepap til pålæg, ler som males, garn m.m.

Madderne udstiller du på skolens bibliotek. Skriv navneskilte ved madderne, så alle kan se, hvad det er for noget uhyggeligt pålæg du har lavet.

D: Opgave til ”Vitello bygger en monsterfælde”:

I historien står der: Nu gider vi ikke høre mere om monstre i dag. Sagde hun på den der måde, hvor Vitello godt vidste, at nu var det virkelig tid til at tie stille.

Men ved du hvordan ens mor ser ud, når du ved, at du skal tie stille? Eller kan du gætte, hvordan Vitellos mor ser ud? Opgave: Øv dig i at se ud, som en mor ser ud, når man ved at man skal tie stille. Få din sidekammerat til at optage dig på en mobiltelefon eller Ipad, når du viser, hvordan en mor ser ud, når man skal tie stille. Vis for dine klassekammerater.

E: Opgave til ”Vitello vil have en far”:

Vitello savner en far. Hvad ved du om Vitellos far? Lav en eftersøgning af ham. Kig først i bøgerne om Vitello, hvad du får at vide om faren. Nogle kendetegn? Udenpå? Indeni (lærere forklarer, hvad ”indeni” betyder (vi ved han er ”en sjuff”, at moren mødte ham i Italien m.m.). Du skal lave en eftersøgningsplakat, hvor du skriver dusør på og efterlyser Vitellos far. Lav en tegning af faren, som du tror, han ser ud. Skriv kendetegn på plakaten. Hæng plakaterne rundt på skolen.

F: Opgave til ”Vitello møder Gud”.

Lav en tegneserie, der hedder ”Hej Gud” – Vitello møder Gud på en bænk. Hvad ville du gøre, hvis du mødte Gud? Hvad ville du sige til ham? Lav en tegneserie om dit møde med Gud. Tegnefilmen hedder ”Hej Gud”. Du må også lave en puppetspal tegnefilm.

G: Vitello får en klam kæreste:

Find ti sjove, gode ord i bogen, og skriv en lille novelle på højst 60 ord. Novellen hedder ”Kamma og Vitello kysser”. Du skal bruge de ti ord, du har fundet i bogen. Skriv historien som sms til din mor. Bed din mor skrive tilbage om alt, hvad hun kan lide i din novelle.

*Litteratur der d ur – yngste – Vild med Vitello – Kenneth Jakobsen Bøye – [kjboeye@hotmail.com](mailto:kjboeye@hotmail.com)*

#### Opgave 4

Vitellos udfordring:

Til hver bog stilles eleverne overfor en udfordring.

Eksempler på Vitellos udfordringer:

”Vitello bygger en monsterfælde”: Byg en monsterfælde. I skal være sammen fire om at bygge fælden. I må bruge skrammel og alt, hvad din lærer finder til jer. Fælden skal fange, hvad I gerne vil fange, og som I er bange for. Lav en brugsanvisning til monsterfælden. Brugsanvisningen skal fortælle, hvordan fælden virker.

”Vitello får en klam kæreste”: Skriv et kærestebrev. Vitello og Kamma er en slags kærester. Du skal enten være Vitello, der skriver til Kamma, eller Kamma, der skriver til Vitello. Hvordan vil de to skrive et kærestebrev? Tænk, skriv og lav et brev, som du tror, de ville lavet et kærestebrev (tænk også på udformningen).

”Vitello skal have en papfar”: Fotoserie af Vitellos mor. I skal være sammen makkervis Find ud af, hvordan Vitellos mor ser ud. Kig og læs gerne i flere Vitello bøger. I skal nu finde tøj, hatte, briller og sminke og så skal en af jer klæde jer ud som Vitellos mor. Herefter tager den anden en portrætserie af mor. I skal lave fem billede:r mor som ung, mor som glad, mor som Vitellogal, mor som forelsket i papfar og mor som modelsmuk. Billederne skal printes ud i farver og hænges op på opslagstavlen i klassen.

#### Opgave 5

Se interview med Fupz. Vis linket på Gyldendals hjemmeside.

Hvad ville I spørge Fupz om, hvis I mødte ham. Skriv jeres spørgsmål ned.

Herefter er en af børnene Fupz, der svarer på spørgsmålene.

#### Opgave 6

Læs ”En lille bog om det hele”, som er en form for billedbogsbiografi om Fupz.

Drengen i billedbogen hvordan minder han ham Vitello? Hvem handler bogen om?

#### Opgave 7

Evaluering

Vælg den opgave ud, som du er glædest for og viser, at du har lært mest ud fra de mål vi har sat.

Du kan få hjælp af din lærer, hvis du er i tvivl.

Sammen skriver I et fælles brev, hvor I skriver alt det ned I har lært om:

Vitello

At læse

Personer i en bog

Og slutter brevet af med, hvad I synes om Vitello og hvordan jeres læselyst har fået det på en skala fra 1-10 efter I har arbejdet med Vitello. I brevet skal I bruge Fupz ord.

Brevet starter sådan her:

Kære Fupz...

Brevet sender I til::

Gyldendal

Att: Kim Fupz Aakeson

Klareboderne 3, 1001 Kbh K