## KULT-kursusdag i Odense d. 06. april 2017 C:\Users\LEMN8106\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.Outlook\T5DS2TBY\ucl_logo_bredformat.jpg

**University College Lillebælt, Pædagoguddannelsen i Odense, Niels Bohrs Alle 1, 5230 Odense M**

|  |  |
| --- | --- |
| 8.10 - 8.30 | Kaffe, the og morgenbrød  Lokale E. 142 |
| 8.30 – 8.40 | Velkomst v. Lene Gutzon Münster, lektor v. Pædagoguddannelsen i Odense  Lokale E. 142 |
| 8.40 – 9.15 | Om projektet v. projektleder og forfatter Bennyé D. Austring.  Lokale E. 142 |
| 9.15 – 9.45 | Oplæg om børns karnevaleske udtryk under æstetiske læreprocesser, om ’frihedens frame’ og om projektets vinkel i Odense – før, under, efter. Oplæg v. lektor Lene Gutzon Münster.  Lokale E. 142 |
| 9.45-10.05 | Kaffe og the |
| 10.05 -11.35 | Workshop v. billedkunstner Ingrid Duch, Uddannet ved det Fynske Kunstakademi. Workshop ´Hele verden – små former’ med skabelon og foamradering.  Lokale E.111 |
| 11.35-12.10 | Frokost |
| 12.10- 13.35 | Workshop v. museumsformidler Mette Kiilerich, Fyrtøjet. Om fortælling, improviseringsteater og den frie leg som æstetiske læreprocesser i Fyrtøjets teaterforløb. Om dialogen mellem Fyrtøjets kunstneriske rammer og børnenes legekultur som et kulturelt produkt. Om pædagogernes mulighed for at integrere forløbet i arbejdet med børn som aktive og ligeværdige kulturskabere.  Lokale E.142 |
| 13.35-13.45 | Lille kaffe og thepause |
| 13.45 15.10 | Workshop v. adjunkt Mathilde Ørts Ottosen, Pædagoguddannelsen i Odense. Drama. I workshoppen vil der gennem små øvelser sættes fokus på dramatisk improvisation med børn med udgangspunkt i kendte eventyr og kostumer. Vi vil arbejde med nøglebegreber som spontanitet, interaktion og fri fantasi.  Lokale E.115 |
| 15.10-15.35 | Refleksioner over aktiviteter i institutioner – forløbet fremadrettet. |
| 15.35- 15.45 | Afrunding med evaluering. Tak for i dag. |